



## حرب الآيات



مسؤول فلسطيني

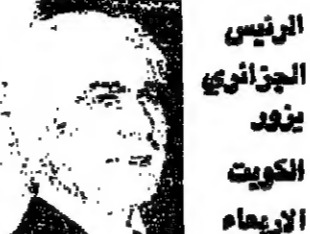
### ٤٠٠ ألف معتقل وأسير فلسطيني دخلوا المعتقلات الصهيونية منذ ١٩٦٧

عمان - ١٨ - انصاف - واع: أعلن مسؤول فلسطيني أن حوالي ٤٠٠ ألف معتقل وأسير فلسطيني دخلوا المعتقلات والصهيونات منذ ١٩٦٧ وحتى الآن كما أن حوالي ٥٠٠٠ منهم يتواجدون بشكل دائم داخل هذه المسجون باستثناء المعتقلين الإداريين.

وقال المسؤول الفلسطيني في مؤسسة رعاية أسر الشهداء الفلسطينيين في عمان أن عددا من المعتقلين والأسرى معرضون للموت في أية لحظة بعد تدمير أحوالهم الصحية بسبب إهمال سلطات الاحتلال من إجراء العلاج الطبي لهم .. وخاصة الذين يعانون من أمراض خطيرة.

وقال السيد القليلي - رئيس اللجنة الفلسطينية لحقوق الإنسان - إن وصوله إلى عدن ليلة أمس السيد الشاذلي القليلي الأمين العام للجامعة العربية في زيارة للمين الجنوبية.

وكان السيد القليلي قد حضر قبل وصوله إلى عدن افتتاح المؤتمر الدولي الثاني للمنتظمة في الجمهورية العربية اليمنية الذي بدأ في صنعاء أمس.



وكان جوزيف اسكاف قد اجتمع خلال زيارته لروشن مع وزير الدفاع الأمريكي كاسبار واينبرغر ومساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الأوسط نيكولاس فيليبوتس ورئيس لجنة الشؤون العسكرية في مجلس الشيوخ ورئيس لجنة الشؤون الخارجية شاولز برس كما أجرى اتصالات أيضا بكبار المسؤولين في وزارة الدفاع من بينهم رئيس الأركان الجنرال نيفيد جونس والمسؤول عن برامج الأمن الدولية فرانكيس وست وغيرهم.

وقد توجه جوزيف اسكاف إلى نيويورك حيث سيقيم بإجراء اتصالات مع المسؤولين في الامم المتحدة خلال الأيام القادمة قبل عودته إلى بيروت.

### خطة من ه نقاط لمنع نشوب نزاع مسلح بين بريطانيا والارجنتين حول فوكلاند



حاملة الطائرات البريطانية - انفضيل - قبل إبحارها تجاه فوكلاند.

مقر الحكومة واجتمعت مع وزير الخارجية والداخلية فرانكيس بيب ووليم والكر لبحث آخر تطورات الأزمة حول جزر فوكلاند.

وقال ناطق حكومي إن تاتشر لم تتلق أية مقترحات جديدة وذكر مسؤولون بريطانيون أنهم علموا أن ميغ سفير السلي واشطن عقب انتباه مخابراته مع المسؤولين الأرجنتينيين قبل عودته إلى العاصمة البريطانية مارغريت تاتشر إجازتها ليلة أمس وعادت إلى

### الهند تتفق مع فرنسا على شراء ٤ طائرات ٢٠٠٠

باريس - ١٨ - رويترز - واع: اتفقت الهند على شراء ٤٠ طائرة مقاتلة من فرنسا من طراز ميراج ٢٠٠٠ وستبدأ في وقت لاحق بإنتاج الطائرة.

وأعلنت تلك وزارة الدفاع الفرنسية ورفضت إعلان قيمة الصفقة غير أن صحيفة الاموند المستقلة كانت قد ذكرت أنها تبلغ أكثر من ٥ مليارات فرنك فرنسي أي ما يعادل ٨٠٠ مليون دولار.

وقالت الوزارة في بيان لها أن وزير الدفاع شارل إيرين قبل دعوة لزيارة الهند قبل نهاية العام الحالي.

وذكرت الاموند أن تسليم الطائرات التي تصنعها شركة داسو بيريجيه سيبدأ في نهاية عام ١٩٨٤.

بيروت - ١٨ - واس - واع: دخلت حدة الاشتباكات بين القوات المشتركة ومنظمة اهل الناصرة للنظام الفارسي في الضاحية الجنوبية من بيروت ضياء امين بينما ما تزال تسمع بين حين وآخر اصوات الانفجارات والرشقات النارية.

والتقت لجنة التنسيق العليا للقوات المشتركة اللبنانية التي اجتمعت بحضور السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظام التحرير الفلسطينية والسيد وليد جنبلاط رئيس المجلس السياسي للحركة الوطنية اللبنانية على وقف الاشتباكات في مختلف المناطق اللبنانية ومباشرة الاتصالات اللازمة لتنفيذ هذا الاتفاق واتخاذ جميع الاجراءات الهادئة اللازمة لتحقيق بصورة شاملة وانهاء حالة الاستفزاز وازالة اخطار السبله وسحب جميع المسلحين.

ومن جهة اخرى قتل اليوم المسؤول العسكري في منظمة اهل الناصرة بمنطقة الشياح كما أطلقت ثلاث قذائف على سجن بيسروت ولم تسفر عنه أية اصابات.

وكان الرئيس اللبناني وصف الاشتباكات التي يشهدها عدد من مناطق لبنان حاليًا بأنها وجهة أخرى للمعاناة التي يعيشها الشعب اللبناني.

كما حذر من خطورة الوضع في جنوب لبنان وقال ان الوضع المائل في الجنوب لا يمكن ان يستمر على هذه الحال لما ينطوي عليه من اخطار.

واجتمع السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني ليلة أمس مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لتنفيذ

بدء نقول ان النظام الفارسي الجاهل عندما يحاول احيانا الاعتراف بوحدة من المصائب التي تحل به رغم عجبته ومفالاته في الكذب ومكابرته فإنه يضيئ الكثير من الحقائق خلف ذلك الاعتراف حتى يجعله هزيلًا وإن كان يحاول التخفيف من أثر الصدمة بإعلان بعض قوتها.

واعتراف الجبهة اصوان خميني الذين لايعينونه الا في المقد والشر والتكليل وبما يتعارض وتطلعات الشعب الإيرانية جاء هذه المرة بتصاعد الاشتباكات المسلحة مع الثوار الاكراد ، فهل أصبح هؤلاء الجبهة موضوعين بين ليلة وضحاها أم ان المسألة وما فيها هي « النجاح » الذي احرزته النظام الفارسي النهري في ابعاد الثوار عدة كيلومترات عن محاور الطرق الرئيسية التي يفرضون سيطرتهم عليها ؟ ولا نذكر في الاخبار بعد ذلك للغالب أو المقلوب اهم الثوار الاكراد ام الطرق الرئيسية ام حرس خميني ؟؟

ان المعلومات التي باتت ملكا للملك والتي تصيب ضمير البشرية بالجلع الطعنات وتجلسب الاسى هي تلك التي تقول ان هذا النظام يشرد يوميا عشرات العوائل الكردية الإيرانية ويحرق قراها ويوزع يابئها في السجون والمعتقلات فلا يعرف عن امرهم شيء ان لم يقتلهم ويخفي جثثهم.

والحقيقة ذات البيان البليغ تقول ان الثوار الاكراد وهم يطالبون باسقاط الحقوق وسيطرون على اجزاء واسعة من كردستان الإيرانية وقد عجز الجيش الموزم والحرس الثوري عن الوصول اليها ، ان الحقيقة التي لا تحتاج الى اعلان هي تلك المذابح الجماعية في قرى ومدن الاكراد الإيرانيين التي دمر ابنها ، وهم يجاهدون للحفاظ على حياتهم وتحقق مطالبهم القومية المشروعة ، قوات خميني المسخرة لقتل وابادة الشعوب الإيرانية التي باتت تلعب يوم وصول الطغمة الخمينية إلى سدة الحكم في طهران .

وقعود إلى « اعترافات » النظام الفارسي التي تأتي متباعدة وحسب المواسم والفصول ، فبعد كل بضعة اشهر من المعركة ضد العراق القسوي الشجاع يعترفون مثلا ان القوات العراقية شنت هجومًا واسعًا وانهم يواجهون ضغطًا شديدا ، ولا نذكر لفتى او لمعات مدمرة وكان حمص العراقيين تنزل عليهم « بردا وسلاما » !

اما الحديث عن النسب التي تذكرها بلاغاتهم العسكرية فاجعوب وادعي ان يذكرهم انهم استرجع ٢٠ بالمائة من الاراضي في كذا منطقة اودمروا ١٥ بالمائة من القوات العراقية ، وعلى الناس في كل انحاء المعمورة ان يضربوا اخماسا باسداس لكسي يصلوا الى لاشيء من الحقيقة .

ان الطبيعة العنصرية التي تميز بها هذا النظام والتي حرص هو نفسه على جعلها برنامج عمل ، تؤكد الممارسات القومية القمعية تجاه ابناء الشعوب الإيرانية مثل يجسدها عدوانهم الفاشم ونواياهم التوسعية ضد العراق والارض والمياه العربية .

عبدالرحمن

لا جديد ولا مبالغة في القول ان نظام خميني العنصري يخوض حروبًا عديدة في ان .. فهو ما زال مصرا على مواصلة حربه العدوانية الظالمة ضد العراق ، ويسعى جاهدا لاطالة امدتها وتصعيدها وتوسيع رقعتها ، وفي الوقت ذاته يشن حربا فاشية عنصرية ضد الشعب الكردي في ايران ويجادل عينا قمع الثورة المسلحة للاكراد المطالبين بحقوقهم القومية المشروعة في اطار حكم ذاتي يتيح لهم التعبير عن هويتهم القومية وتحقيق مطالبهم السياسية والثقافية والاجتماعية .

وبالطبع ، فان الحرب الثالثة ، هي حربه المملعة ضد الشعوب الإيرانية قاطية ، والمتمثلة بفصائل الممارضة المسلحة التي تواصل عملياتها الجريئة ، وفي معظم الاقاليم والحدود الإيرانية ضد مؤسسات النظام ورمزه واتباعه .

ولا جديد في القول مرة أخرى ، ان النظام هو المسؤول عن هذه الحروب ، وانها انطلقت اساسا عن طبيعته العنصرية الرجعية المتنفذة ، وتزعمته الشوفينية العدوانية رتيبة اطماعه واحلامه التوسعية واصرارها على ممارسة دور النظام الشاهنشاهي في خدمة المخططات الامبريالية والصهيونية في ايران والمنطقة عموما .

ورغم اقتضاح هوية النظام ، كنظام عنصري شوفيني ، متخلف ومشوه ، ورغم اكتشاف تحالفاته وارتباطاته بالدوائر الامبريالية والصهيونية .. فان النظام ظل يصارع العراقيين والايروانيين والثوار الاكراد باسم الدين .. يتشدد بالاسلام ويتاجر كل ويقتصر تحت غطاءه ، ويتهم خصومه ، به خصومه ، في الداخل والخارج ، بانهم ( كفرة ) ( ملحدون ) .. و ( منافقون ) افضل من اتهامه لهم بانهم ( عملاء لقوى الاستكبار العالمي ) والشياطين الكبار والصغار !

بهذا المعنى كان خميني يتذرع بالاسلام ويستخدمه لتحقيق اغراضه واهدافه السياسية المضحكة .. ولكن حدث في ايران هذه الايام ما يشير الى ان ورقة ( الاسلام ) التي يلوح بها لم تعد صالحة للاستعمال ، بل لم تعد تجدي نفعا في مواجهة خصوم النظام ومعارضيه .. بل يمكن القول ان تطورات الاحداث في ايران تشير الى ان خميني بدأ يفقد هذه ( الورقة ) .. بل انقزعت منه انتزاعا ! التقارير الصحفية التي كتبت من داخل ايران تقول ان محاولة قتل خميني في الاطاحة بنظامه ، والتي اعلن عن اكتشافها رسميا في العاشر من هذا الشهر قد اخذت حجما لم يسبق له مثيل في تاريخ حركات ايران الجدد .. ويؤكد المرسلون بدء ما وصفوه به ( حرب الآيات ) بين الموالين لخميني والمعارضين له من اتباع رجال الدين البارزين .

### الشيون السياسية

### يعلن يدعو ريفان للتصويت ضد اي قرار يدين جريمة الصهاينة في المسجد الأقصى

واشنطن - ١٨ - انصاف - واع: تدعى رئيس وزراء الجوب مناهج ييفن الولايات المتحدة السنوية للتصويت ضد مشروع القرار المقدم الى مجلس الامن الدولي بشأن الاعتداء الصهيوني على المسجد الأقصى.

جاء ذلك في رسالة بحث بها ييفن الى الرئيس الاميركي رونالد ريغان وقدمها ليلة أمس موشيه ارئس سفير الكيان الصهيوني في واشنطن لوزارة الخارجية الاميركية.

وذكر رئيس وزراء العدو الولايات المتحدة في هذه الرسالة ان ييفن يدعو الى التصويت من مقبة تأييدها مشروع القرار بسلطات الاحتلال الصهيوني في المسجد الأقصى.

واشارت وكالة الانباء الاسلامية ، اينا ، الى ان مجموعة من الخبراء كانت قد قامت باعداد الوثيقة في اجتماع عقدته بالكويت عام ١٩٨٠ غير ان مؤتمر القمة الاسلامي الثالث الذي عقد بالخطاط العام الماضي طالب بان تشارك كافة الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي في وضع هذه الوثيقة .

وقد ارسلت مجموعة من الدول الاعضاء ملاحظاتها حول الوثيقة الى الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

### حقوق الانسان في الاسلام للمؤتمر ١٣ لوزراء خارجية الدول الاسلامية

جدة - ١٨ - قسا - واع: يعقد خبراء من الدول الاسلامية الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي اجتماعا بجدة يومي الاربعاء والخميس المقبلين لمناقشة وثيقة حقوق الانسان في الاسلام .

تمهيدا لرفعها للمؤتمر الثالث عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في نياميا عاصمة النيجر في وقت لاحق من العام الحالي للمصادقة النهائية عليها .

واشارت وكالة الانباء الاسلامية ، اينا ، الى ان مجموعة من الخبراء كانت قد قامت باعداد الوثيقة في اجتماع عقدته بالكويت عام ١٩٨٠ غير ان مؤتمر القمة الاسلامي الثالث الذي عقد بالخطاط العام الماضي طالب بان تشارك كافة الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي في وضع هذه الوثيقة .

وقد ارسلت مجموعة من الدول الاعضاء ملاحظاتها حول الوثيقة الى الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

### أخبار قصيرة

مسقط - ١٨ - انصاف - واع: اجتمع قادة القوات الاميركية في الشرق الاوسط الذي يقسمها خليجاً عريضاً لزيارة المنطقة عمان في مسقط ليلة أمس مع نائب وزير الدفاع العماني اللواء حسن احسان نصيف ولم تذكر الاخبار كان لا يزال مستمرا حتى ساعة متأخرة من ليلة أمس وقد جاء من عاتق الفرق ٦٠ من ركاب المركب .

واشارت وكالة الانباء الاسلامية ، اينا ، الى ان مجموعة من الخبراء كانت قد قامت باعداد الوثيقة في اجتماع عقدته بالكويت عام ١٩٨٠ غير ان مؤتمر القمة الاسلامي الثالث الذي عقد بالخطاط العام الماضي طالب بان تشارك كافة الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي في وضع هذه الوثيقة .

وقد ارسلت مجموعة من الدول الاعضاء ملاحظاتها حول الوثيقة الى الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي .



# الاستراتيجية

حميد نسيم

في اوائل السبعينات كنا مجموعة من المواطنين العرب ملتقي في مقهى من مقاهي العاصمة اللبنانية بيروت وكانت السياسة وتداولها حاداً حديثاً كالمسألة

التقينا ... بيننا شاب كان قد شغل مؤمناً متقدماً في إحدى المنظمات السياسية العربية ثم ابتعد عنها ... وأجرى من قدامى الصحفيين خبر الدنيا وعرف عواها وجرها وتكثرت الشباب كثير الإعجاب بماضيه كثير الحديث عنه ... ونحن يتحدث عن ذلك الماضي يبدأ حديثه بالتسلسل ... حينما كنت كذا ...

ومرة انقل صاحبنا الصحفي الشيخ وقال لآنذاك الشاب المحب بماضيه السياسي : يا بني لقد اتاحت لي الظروف ان اتعرف من قرب الى النحاس باشا وزيراً للصناعات ونوري السعيد وشكري القوتلي وعلا النابلسي وغيرهم من السياسيين والقادة ... وريتقني ببعضهم صداقات وثيقة والتقيت بهم في السلطة وخارجها ... انكر ان واحداً منهم كان يتحدث عن ماضيه بتسلسل ... ما سمعت يتحدث عن ماضيه وما عرفت منهم واحداً معجباً بنفسه مثل أعجابك بنفسك ...

اتذكر هذه الحادثة كلما من يغادرني خائف من سلوكه واقول اخونبة ايران الجيلة ... واتذكر انيسة العراقية الجيلة : متعجب خالته بغيره ...

ولو عدنا الى التاريخ السياسي قديمه وحديثه ... تعرفنا الى ربه دأرت رؤوسهم كل هذا الدوران وفقدوا انزاعهم الى هذه الدرجة التي وصل اليها النحاس باشا المسمون بسبب وجودهم في السلطة ... بل من المسمون ان حدث مثل هذا الكلام على مواقع السلطة والدخول في اوسع عمليات تصفية عرفها التاريخ السياسي ... المعاصر في فترة جد قياسية ... ففي اقل من ثلاث سنوات تفيد كل العناصر المنسوبة في اللفظ الاول ومعضم عناصره ...

دون ان تخفي مظاهر التصارع بين رموزها رغم ما تتمتع به من مسالة وانعدام وزن حيث يقتصر ان تخف للصراعات في حالة كهذه لكن مجمل سلوك الحاكمين يختلف عن المألوف والمتسوق والطبيعي ... ولا يجد بالمرأى الموضوعي ان ينتظر من هذه الحكام ايران سلوكاً يتسم بالطبيعة ويرد ضمن المألوف والعتيق ... ذلك لانهم يهيئون بسلوكهم السلطة في اواخر القرن العشرين عن ظاهرة شاذة تحققت عبر ولادة غير طبيعية ... ولا ماعنى ... ان تتسم مجسرة من الجيلة المتكررة في زمن تسود فيه المعرفة ويحل فيه العلم اوسع المواقف ... ومعنى ان تطرح زمرة متخلفة حلوا بالاصحح للواقع بصله وتستبدل العقل بالخرافة والنطق بالادعاء ...

وامعنى ان تستعمل سلطة الاعتداء على دول مجاورة مستقلة مرة بضرر ألبن الامنة الاكلة بالسياسة بالسلطة الثقيلة ... ومرة اخرى بتوجيه عداء محار لظروب المعاهد والمدارس والمؤسسات الرسمية ... محاولة لامعنى لها ولا يمكن ان توصف الا بالفساد والاستهتار ... ومرة ثالثة بادعاء هذه الارض او هذه وهذا القطر او ذلك وكان اوطان الآخرين ارض جارة ... اجادهم ... ومرة رابعة يتحول الاخوة الجسدانيين خائمين ... ثالث رئيس في الجمهورية الخمينية ... عالم جغرافي قبلي الحدود يرسم غيرها على خرائطه وفي اطار اطماع الفرس المعروفة تاريخياً ... من هذا يحدث في زمن الحقوق والعلاقات الدولية التي تدعو لكل ذي حق حقه ولكل بك صغيراً كان ام كبيراً على ارضه ومياهه وتضمن قدسية حدوده ... وهذا ليس الاشارة الى ان اسباب هذا الهوس الإيراني في مجالات التدخل في شؤون الآخرين والرغبة في التوسع وعدم احترام اسس العلاقات الدولية المنصرفة من هذا التماثل مع الصهيونية حتى في ادق التفاصيل ولو تأملنا جيداً لوجدنا ان السيرة السباسبية نظام اجبة في طهران يقلد ويشكل حرفي يصل حد التماثل في سيرة المؤسسة الصهيونية في عدم احترام العلاقات الدولية والاعلان الدائم عن الرغبة في التوسع على حساب اراضي الغير ...

ان الحالات الشاذة تعبر عن نفسها تغييرات شاذة كذلك وفي هذا تتلخص الظاهرة الخمينية بالصهيونية ايضا ...

لاشك ان المجتمع الإيراني قد عانى طويلاً من الاضطهاد والتخلف والجهل ... ولاشك كذلك ان حالة التخلف المشار اليها قد عبرت عن نفسها بانواعها من التخلف المحكوم بطوروه الخاصة وظروف بلده العامة وفي بلد مثل ايران ... حيث الامية وضعف الصناعة وتخلف الزراعة ادى الى ظاهرة المواطن السلبى البعيد عن العلم وفعل الحضارة والتقدم الانساني والمستساك وراء الخرافة والدجل والوهام ...

ان ما اشرت اليه آنفا لايعني ان المجتمع الإيراني كله من النمط المذكور ... ففيه قوى ايجابية تمثلت في بعض قطاعات العمال والمثقفين ورجال الدين الحقيقيين

المثقفون الذين اصطبغ بهم خميني ميكا وحاولوا ان يقيموا بالقرى والوسائل واكثرها ضراوة ...

ان خالفت النظر هنا ان قوى الصراع مع النظام الشاهنشاهي قد دفعت جميعها عن مواقع السلطة الجديدة وان بعضاً منها تعرض لحملات القمع والعسف والاضطهاد التي فاقت كثيراً مثيلاتها في العهد الشاهنشاهي ... ولنضرب مثلاً بمجاهدي خلق الذين قادوا الكفاح المسلح ضد السلطة الراحلة لقد تعرضوا لاضطهاد في ظل سلطة الخميني تفوق بكثير ماكانوا قد تعرضوا له ايام الشاه وان الحركة الوطنية قد قدمت من الضحايا خلال السنوات الثلاث الماضية فاق الذي قدمته في ظل النظام السابق ... وان حلفاء الامن من الليبراليين الذين تنازوا طائعين عن مراقبتهم لصالح خميني وطغته في اقرب درامسا متبرجة يملكون اليوم من الازلال والفتن والامانات فوق ما عرفوا منها في ماضيه ...

وان ترك كل التحليلات الموضوعية ان صعود الخمينيين للسلطة استثناء من كل الدلائل المطروحة بعد قرار ترحيل الشاه قد تحقق بسبب رضا المخططين عنهم ولأنهم غير مؤهلين تاريخياً وفكرياً لتحقيق تحول جذري يبدد بشكل حقيقي وحاسم مصالح الامبرياليين وكذلك هم غير شاملين على عس الخريطة السياسية لايران ... لكن هذا لايفي فكرة القيادة التي تعبر عن حالة اجتماعية قائمة وظاهرة القيادة الخمينية بكل تخلفها وضيق افقها وانغلاقها ماكان يمكن ان تظهر في مجتمع متقدم ... ان التعميد للظهور او الاختيار ماكان ليتم لولا التحقق والكيونة لتلك المجموعة ...

اذكر ان شاعرا في متقى الرداءة من بلد عرف بملكه بالمتعة ... كان يقا قصيدة رديئة كصاحبها في لغة شامية وحين تلمت وأظهرت امتعاضه قال لي صديق شاعر كان يجلس بجاني ... ماذا تنتظر غير

لايختلف عن سلفه ... ففي رسالة بعث بها الى الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان ندد ... باصدقائه ... في فرنسا الذين يتحدثون عن حقوق الانسان بسبب اعدام بعض الجرمين والصوص ... وكان الشاه ايضا قد شن حملة عنيفة ضد أولئك الذين يثيرون قضية حقوق الانسان من اجل تقييده على الاجراءات التي اتخذها بحق بصفة فاسدين ... وعسن الماركسيين ... الخميني : انهم اطفال لايعرفون شيئا عن المجتمع الإيراني ... اما الشاه فقد قال عنهم : انهم أولئك الاشخاص الذين يتصرفون كاطفال رغم انهم بلغوا سن الرشد ...

وما علينا الا ان نلاحظ هذا التشابه في التفكير وفي التفسير الى حد التطابق حتى في استعمال الاصطلاحات ... ولا غرابة في ذلك فهذا من طينة واحدة ...

سأحاول من باب الايضاح والتاريخ ايضا ان استشهد في الموضوع الواحد بقولين الاول للشاه والثاني لخميني وسأترك للآخرين اكتشاف العقيلة الواحدة الموزعة على رأسين ...

## عن الثورة :

١- قال الشاه في كتابه - نحو حضارة كبرى - « ان ثورتنا التي بدأتها قبل خمس عشرة سنة تشكل اعظم تغيير في تاريخ ايران »

٢- قال خميني في ٢١-٣-١٩٨٢ « الاذاعات الإيرانية - ليس في التاريخ مثل الثورة الإيرانية ومثل الشعب الإيراني ومجلس الشورى الاسلامي ورئيس الجمهورية الاسلامية ومجلس القضاء الاعلى والاشراف على الدستور »

## عن المعارضة :

ان تشجيع البعض لنظام خميني من القوى الكبرى وكذلك الصهيونية لايعني شيئا خارج السياقات الاستراتيجية لتلك القوى وللصهيونية ... وهذا ينطبق على صمت البعض الآخر ... منتظرون الذين يحدون مواقفهم بعد نزول الستارة وخروج المشاهدين ... اما الصغار ... من امثال حافظ اسد وبعض المستعربين من اليمين في اسرائيل ... قائلين مجرد لقاءات بين اصحاب الحسابات المفلوطة ...

١- وصفهم الشاه في حديث خاص مع فريدون هويدا : « انهم جميعا خوة قسمن يجرؤ على معارضي »

٢- قال خميني واصفا المعارضة في ١٧-٣-١٩٨٢ « ان اذاعة طهران » يحملون افكارا زائفة وعييلة لدول الاجنبية ... »

٣- كتب الشاه في كتابه - نحو حضارة كبرى - « اقتصادنا اليوم القائم على الواقعية والنظرة البعيدة اخذ بالنماء بقوة اكبر وفي كل يوم »

٤- ويقول خميني اثناء استقباله لمجموعة تسمى جهاد البناء في اواخر العام الماضي : « يقولون كانت ايران في زمن محمد رضا احسن ... وتقول لهم الزراعة احسن بناء المدارس احسن الشوارع احسن »

لا اريد من هذه المقارنة الا الإشارة الى مايقفه التخلف الاجتماعي من قيادات تقبى متشابهة في نمط التفكير حتى وان اختلفت الشعارات ... وقاهرة التطابق بين الزعماء وروح الله لم تعد بحاجة الى ايضاح ...

ماذا تغير في ايران ؟

هل صدرت قوانين جزرية في الارض او الحياة في الاقتصاد او العلاقات الاجتماعية ؟

هل تغيرت الطبيعة الاستعلائية والنزعة التوسعية في ظل السلطة الجديدة عما كانت عليه في السلطة الراحلة ؟

هل تغير الولاء في السياسة الدولية ؟

هل تغيرت العلاقة الحقيقية - ولا قصد الاقنات - بين ايران خميني والكيان الصهيوني عما كانت عليه في الزمن السابق ؟

هل تغير الموقف من كل القوى التي كانت تعارض الشاه ؟

هل تغير الموقف من المثقفين ؟

قال حسن نزيه اول رئيس لشركة النفط الإيرانية بعد سقوط الشاه والمثقف الإيراني المعروف في حديث

لجنة نيوزويك : « كان خميني يتول وهو في منفاه ... يجب على الشاه ان يرحل وعندما عاد لإيران قال : على المثقفين ان يرحلوا ... على الحاميين ان يرحلوا وكذلك طلب رحيل الطلاب اليساريين وثابة حقوق الانسان لماذا تغير في ايران ؟ »

الجوع ثقافى ... وانجمل ثقافى ... واجبرست الحريات على مغادرة الارض الإيرانية ... والاضطهاد صار اكثر ضراوة ... والقمع اريد له ان يكون قسدر ابناء الشعب الإيرانية ... ففي حديث لصادق خلخالي احد ثلاثة خميني لجنة الامم المتحدة الفرنسية قال : « الثورة مستمرة ولسوف تنهض دائما ثورات مضادة ويظهر اناس يمثلون ضد كتاب الله ... »

ولا اعرف نظرية في القمع تجاوزت مذاهب اليسار الخفالي ولاته معترف قبح رأى في ظهور المعارضين قريبا من ضروب القدر ... واعتقد انه عبر بقوله هذا عن انية تتجلى في داخله ... لانه يعرف ان قيمته مرهونة بدور الجلال ... ولا بد للجلال من ضحايا ...

ان موقف خلخالي ليس فرديا انه يمر عن نظامه وعن رأس نظامه الفارغ الخاري وحين تجد سلطة نفسها بلا فعل ايجابي تلجأ للقمع ...

واذا كان القمع يمثل حالة دفاع لدى بعض الانظمة فان القمع في ايران يساري السلطة نفسها ... لانها لم تلجأ في تقديم اداء متين يمر عن وجودها ... فصار القمع هو الحالة الوحيدة التي تشع زهرة المثالي من خلالها بانها على رأس السلطة اي : انا اقمع فأنسا موجود ...

ان الجوع التاريخي للسلطة والسكان في اعماق زمرة الاخوانية جعلهم يعتقدون انهم ان كانوا يمثلون بعض من المثقفين حين وجسوا الاخيرين فيها ... وان انجباها بها - السلطة - واكبارهم اياما واستلابهم من قبلها جعلهم يرون فيها قدرة خارقة وطاقه غرائبية على فعل كل شيء ... في الماضي كان البعض يربسب التخلف يسرى الشرطي انية من التثبي واكثر فضاحة من الجاحظ واقرى من عثرة الحسين ... وهذه الصورة ظلت مستمرة في رؤس حكام طهران بسبب تخلفهم وجعلهم وصفرهم ...

ليس هناك اكثر اذى من انسان يرى نفسه اصغر من المكان الذي مر فيه ... فكيف الحال اذا كان شعوره وهي في قمة السلطة انه مجرد امتداد لشروط الامن ... ان عبادة السلطة جعلت منهم يرون فيها لها جديدا قادرا على كل شيء ... ولو عدنا الى سيرة تصرفاتهم داخلها وخارجها وارجعنا كل تصرفاتهم واقر البلم لوجدنا انها جميعا محكمة بوجه السلطة التي يدعون ...

لقد ازاحوا كل حلفاء الماضي ورددتهم في السجون والمعتقلات واعدموا منهم الالف ... وعلموا بهذا الاتجاه مع كل العناصر التي ناضلت ضد السلطة الشاهنشاهية وكان لها دور في استلابها فقم غير قادرين على رؤية مجمرة قد تطلب بدور محدد في الحياة الإيرانية ...

ضربوا بدراسة اهل العلم والتفكير بحجة انهم يمثلون ثقافة الغرب ...

قمعوا كل مثالية بالحقائق المزجبة للشعوب الإيرانية تحت شعار ان مثل هذه المطالبة تجاوزت على الدين ... يعتقدون انهم اوصياء على الآخرين لجد انهم يرفعون شعارا ... ولعل من قديم من القضية الفلسطينية خير مثال على ذلك فمن لايعرف انهم مجرد رافعي شعارات فلسطين - صاروا يسترضون على القرار الفلسطيني نفسه ويرجون الترنيم فيه ...

يتخذون بطرئة رتعة في شؤون الآخرين الداخلية ويتصرفون على اساس انهم اوصياء على الاسلام والمسنين ...

شبهتهم مفتوحة لانتصاب ارض الغير بحجة ان الحدود بين البلاد الاسلمية ...

يعطون لأنفسهم حق تجاوز القوانين والانظمة الوضعية وكذلك بالانتماء للاعراف والتقاليد الدولية ...

ولو اردنا الاستمرار في متابعة مواقفهم خلال وجودهم في السلطة لامتدت القائمة الى حد بعيد ... غير اننا نقول ان مرضهم هذا ... حالة خاصة بهم لايمكن ان ينهيا العالم لو ان يخطب وفي خطواته على ايقاعاتها المشادة ...

ان تشجيع البعض لهم من القوى الكبرى وكذلك الصهيونية لايعني شيئا خارج الحسابات الاستراتيجية لتلك القوى وللصهيونية ... وهذا ينطبق على صمت البعض الآخر ... منتظرون الذين يحدون مواقفهم بعد نزول الستارة وخروج المشاهدين ... اما الصغار ... من امثال حافظ اسد وبعض المستعربين من اليمين او اليسار ... فانها مجرد لقاءات بين اصحاب الحسابات المفلوطة ...

ان كل واحد منهم يريد ان يشر غسيله على جبال الآخر ... دون ان يعلم ان الجبال مقطوعة ولاتصلح لثل هذه المهمة ...

هبة عنه الأصل

## عن شمس ندوة «وسائل الإعلام والتنمية في الاقطار العربية»

## «الثورة» تناقش بالامم العام للمركز العربي للدراسات الاعلامية والوطنية

## مطلوب

## توظيف الاعلام العام العربي لخدمة التنمية في الوطن العربي

مكتب «الثورة» تونس

اجرى اللقاء : محسن الجلاصي

● الثورة : ما هو الاعلام القومي بدوره في الوطن العربي ؟

سيف الاسلام : اريد ان اتل ان هناك اعلام تنتمي الى الوطن العربي . وغاية ما هناك وجود ملاحم معثرة هناك وهناك بين عدد من الوزارات والهيئات المعنية بالتعليم والصحة والعمل الاجتماعي والثقافة والاقتصاد في الاقطار العربية . وبطبيعة الحال ان مختلف اجهزة الاعلام العربية لا تلتزم من ملاحم الاعلام القومي في معظم نشاطاتها ومطبوعاتها . ويمكن ان نجد في بعض الخطط التنموية الثلاثية او الرباعية او الخماسية المعتمدة في بعض الاقطار العربية بعض الاشارات او التلميحات لوسائل الاعلام وعورها في التنمية . وفي هذا الاطار العام تقوم وسائل الاعلام العربية بوظائفها في المجال التنموي بطرق مختلفة . واذا ان اشير بقدر ما تولي الدولة من عناية للاعلام وعورها في عمليات التنمية بقدر ما يتصرك وينشط هذا الاعلام .

ومن هنا لا يمكن ان نتل ان وجود اعلام انساني في الوطن العربي . ان ان الاجهزة الاعلامية تعمل وتقوم بالتنمية بطريقة عضوية غير مشقة ومخططة مسبقا . حتى ان في بعض الاحيان تكون الممارسة الاعلامية مضرة بالتنمية .

واضيف ايضا انه لو نظرنا واستعرضنا وسائل الاعلام في الوطن العربي لتيتم لنا قلة ونوعية المجلات او الجرائد المختصة في التنمية . ومن هنا اعتقد انه من الضروري ان تولي الاقطار العربية والبلدان النامية مزيدا من العناية بوسائل الاعلام والاجلام عامة في خططها التنموية وان تعمل على مشاركة الاعلاميين في رسم هذه الخطط من البداية الى النهاية وتبنيها ومتابعتها .

● الثورة : حسب رايكم الشخصي وكخبير اعلامي ماهي المتوقات المحروجة في الظرف الراهن امام الاعلام العربي ؟

سيف الاسلام : من اهم هذه المتوقات كثافة القضايا السياسية وهو ما ادى الى حصر وسائل الاعلام . وستظل النقلة هكذا ما لم يتغير الصف العربي وتحقق الوحدة التامة العربية ويتجسد التضامن الفعلي العربي الذي يستلزم من الاقطار العربية ان تتجه الى تطويرها في مجالات التنمية ومواجهة التحديات الاقتصادية والسياسية والتدريسية للمخططات الدعوانية الاميرالية واعاءد الامية العربية وبالمقصود الكيان الصهيوني المتطوّر وحلفاؤه الاميراليون . بالإضافة الى اشكال العداء الاخرى لطل الوطن العربي . وحرف جوده عن التطور والتنمية والتقدم .

● الثورة : ماهي في نظركم الحلول الكفيلة بدعم سانة الاعلام العربي وتعزيزه وتمكينه من القيام بوظائفه في المجال القومي وذلك على المستوى العربي ؟

سيف الاسلام : اني اؤكد على ضرورة ايجاد فرص التدريب امام الاعلاميين العرب لصالح مواهبهم وتطوير معلوماتهم وتوسيع مداركهم حتى يتمكن الاعلام العربي من خدمة الوطن العربي في شتى المجالات السياسية كالنفاذ عن القضايا العربية وذلك بالتصدي للعداوة والايديولوجيا الغربية والاراضي الى تشويه الصورة العربية - والتنمية وذلك بتسخير الطاقات المهيمة والمقدرة لخدمة التنمية العربية الوطنية والقومية بتوعية المواطن ومساعدته على التقدم الاجتماعي والثقافي . وخلق الطروح فيه والتفوق الى حياة افضل .

وبالتالي من خلال تنمية من فرص التكوين والتأهيل والتقدم تمكن الصحفي العربي من خدمة قضايا وطنه الصغير والكبير في كل الميادين والمجالات وهو مسلح بالامان والعلم والعقيدة والتكوين الوطني الصحيح لمواجهة كل التحديات .

ومن هنا اقترح والى على ضرورة تنظيم ندوات تدريبية مستمرة على المستوى القطري والعربي في كافة الاختصاصات للشباب الاعلامي والصحفي العربي .

● الثورة : في خاتمة هذا الحديث ماهي املاتكم العامة عن النبوة التي تفرقكم بالمقاييس في المستقبل ؟

سيف الاسلام : لقد كانت النبوة عذبة عذبة بمرحلتها خلالها قضايا حيوية هامة وبخود جديده ومارت مناقشات واعية - وافاد الجميع من خيرات وتجارب بعضهم البعض وقد تمخضت عن النبوة توصيات ممتازة تناولت كل قضايا الاعلام والتنمية بعمق واقعية بمعنى انها ان تجد اذنا صاغية وان تلقى طريقها الى التنفيذ .

والجدير بالذكر ان المركز العربي للدراسات الاعلامية والسكان والتنمية بحث من طرف مجموعة من المفكرين والصحفيين والاعلاميين العرب لغرض محدد يستل في الاعلام والتنمية .

ويتشكل المركز من كل الاقطار العربية بالإضافة الى اقتصاد الصحفيين العرب واتحاد وكالات انباء العربية واتحاد اذاعات الاقطار العربية .

١٢٢ الى سنة ١٥٧٤ والانتشاء اماره حصص في يد الاسبان . اما الفترة العثمانية نستعيد بطرد الاسبان من المغرب العربي عام ١٥٧٤ . ولم يحصل الاحتلال الفرنسي لفرنس عام ١٨٨١ باعتباره حلقة من حلقات الاستراتيجيات الاستعمارية على الصعيد العالمي في ذلك الوقت فصب - مؤتمري برلين ١٨٧٨ . بل ان الاحتلال من ناحية ترفيقية جاء لمنع الشعب العربي في تونس من الانتفاض والثورة .

وعن ملاحم هذا الوعي يستشهد المؤلف بامم المؤرخين والكتاب التونسيين مثل ابن ابي رزاق والصغير بن يوسف وغيرهما ومن خلال الاراء والطروحات التي جاء بها تتأكد الهوية العربية لشية للقطر التونسي الشقيق .

وعكف المؤلف بعد ذلك على دراسة وتحليل اهم الاحزاب السياسية السياسية كالكلية دراسة الصحافة التي صدرت في هذه المرحلة مثل جريدة «التحرر» ١٩٠٩ ومجلة «المليار» ١٩٢٠ . وفي سنة ١٩٢١ مجلة «البصر» ومجلة «العالم» ١٩٢٠ . ولشأن الكماك ثم اهم مجلة عربية صدرت في تلك الحقبة وهي مجلة «المنايا» التي دافعت عن اللغة العربية وعن الهوية العربية لفرنس .

ولا ينسى المؤلف من يسدس تأثير الشرق العربي على المغرب العربي وفي ذلك يستشهد بقول الدكتور مصطفى كرم : لقد سدت الثقافة العربية في القطر التونسي وفي الجانب السياسي يسدس اسم احمد باي : ومع احمد باي يتجلى مظهر الشخصية اكثر من السابق حيث ساعد على ذلك تقاعل مجموعة من الرجال منها ضعف وانحطاط الحالة العامة التي كانت عليها الامبراطورية العثمانية مما سببت عنه ضعف الصلة بينها وبين ولاياتها العربية كنونس ومصر . وفي الظروف التي حكم

انثناءا احمد باي (١٨٣٧-١٨٥٥) برزت نزعة الاستقلال السياسي والاداري الذاتي للولايات التونسية . وعن الوعي بالانتماء العربي في الفكر التونسي الحديث يؤكد المؤلف الدكتور عفيف البوني : مراحل الوعي القومي حتميا عصرنا الحاضر .

في الفكر التونسي الحديث عن

١ - الاهتمام بتدريب الصحفيين الشبان على تناول القضايا الانماطية بطريقة علمية ومبسطة في كل ما يكتبون وما يتبعون ويصنعون وان يعملوا على تقريب هذه الاساليب الى عقل المواطن في الوطن العربي . وفي نفس الوقت نشر الوعي بضرورة ومزايا التنمية الوطنية والقومية والدعوة الى التكامل الاقتصادي . بين الاقطار العربية سواء على مستوى تنافس او اكثر او بين كل هذه الاقطار .

ولقد تمكن المركز في هذا المجال من عقد اكثر من عشرين ندوة ودورة للمصنفين العرب ولرواد الفكر العربي في المجال التنموي وذلك في حوالي اربعة عشر قطرا من الاقطار العربية من نواكشوط الى القاهرة ومن بيروت الى مراكش .

كما تمكن من اشراك واسهام مجموعة هامة من الخبراء العربية في ثلاث ندوات حول الفكر الانمائي العربي .

ومن جهة اخرى شارك المركز العربي للدراسات الاعلامية والسكان والتنمية في العديد من الندوات القطرية والقومية والاقليمية والعالية لمناقشة القضايا التنموية المطروحة سواء على مستوى الوطن العربي او على مستوى العالم الثالث ومن بين هذه القضايا الحوار بين بلدان الشمال وبلدان الجنوب .

٢ - وعلى مستوى اخر قام المركز باصدار مجلة نصلي للدراسات الاعلامية منذ تشرين الثاني من عام ١٩٧٤ وقد تم حتى الان اصدار اكثر من ثلاثين عددا من هذه المجلة كما اصدر المركز عددا من المطبوعات والكتيبات منذ تاسيسه بلغ عددها حوالي ١٨ كتابا تناول معظمها الندوات والمؤتمرات التي نظمتها المركز .

ومعسة الى عدة دول فهذا لا يعني حقيقة ان العرب يشكلون امة واحدة . وحالة التجزئة لثلاثة القيمة منها والحقيقة ليست ناتجة في كل الاحوال عن ارادة شعبية عربية بل امر مفروض فرضا سواء في عصر التخلّف والاضطراب ( بسبب صراع الحكام العرب على النفوذ والمصالح او بسبب التسلط الاجنبي الفارسي «الركي» تحت سنان الاسلام ) او في عصر الاستعمار والامبريالية العالمية بشكله القبيح والجديد .

بعد هذه المقدمة التي لابد منها بينا الكاتب الفصل الاول من اصل ثلاثة فصول مهمة واخيرة بالبحث والتحليل كحديث عن نبؤات التاريخيه للهوية العربية في تونس ص ٢١ .

● يوجع تاريخ الفتح العربي . تاريخية الى المصام ٥٠ - ٦٠ ميلادية . فمنذ القرن الثامن الميلادي قام موسى بن نصير القائد العربي بتنظيم شؤون افرقية ارجاعا منها ولاية تابعة للخلافة العربية كما عمل على فتح بقية بلاد المغرب وشر الاسلام والثقافة العربية الجديدة حتى وصل الى منطقة طنجة . ومن هناك وجه موسى بن نصير طارق بن زيد لفتح اسبانيا عام ٧١١م . وخلال هذا القرن ايضا انتشرت العربية والاسلام وانتشروا في اجزاء واسعة من المنطقة التي تطلق عليها اليوم تسمية المغرب العربي .

● الحقيقة التي لا يتطرق اليها الفكر ولا يعترفها وهم في ان العرب لا قدموا فلاحين لم يجدوا في البلاد سوى خرابس منهدمة تعلوها مسحة من زخرف قديم ابله الدهر وغير نصارتهم الزمان لتعاقب الفتن وتوالي المحن ولم يصيبوا غير مدائن . مثل جلولاء وغيرها متداعية البنيان . فزرة السكان ضعيفة الايراد بالنسبة للبعد الروماني .

ثم يلقي المؤلف الضوء على فترات الفتح العربي التي واجهت حالات سياسية واجتماعية صعبة ثم يشرح بأسباب المرحلة التاريخية التي اسس بها الموحدون دولتهم الواحدة التي اعتدت من المغرب الاقصى حتى انزلت القرب وثلك في النصف الثاني من القرن الثاني عشر . ويختتم هذا الفصل التاريخي بجذبه «المفكرين» من سنة

احتضن المركز الثقافي الدولي بمدينة الحمامات التونسية ايام ٣٠ و ٣١ اذار وغرة نيسان الجاري - ندوة الاعلام والتنمية في الاقطار العربية - فتمت بالتعاون بين وزارة الاعلام التونسية والجامعة ومفظمة الاسم المتمسدة - ونسند شارك في هذا المنفى الاعلامي عدد من رجال الاعلام والصحراء في مجالات الاعلام والتنمية في الاقطار العربية والجامعة العربية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .

وقد كانت النبوة لخدمة التقويم وتحسين العلاقة بين الاعلام والتنمية في الوطن العربي . والنزاع الموضوع بينهما وتكاملهما وذلك من خلال المحاضرات والندوات والمؤتمرات التي دار بين المشاركين .

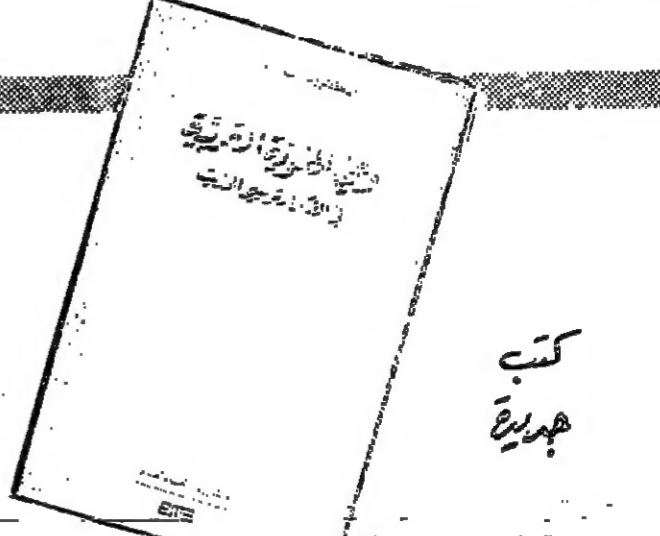
وعلى هامش هذه النبوة انشأ المركز - الثورة - بالمسيد زبير سيف الاسلام احد خبراء التنمية والاعلام في الوطن العربي البارزين ويتصل منصبه الامين انعام للمركز العربي للدراسات الاعلامية والسكان والتنمية واجريدا معه النقهاء التالي :

● الثورة : ما هي طبيعة اهتمامات المركز العربي للدراسات الاعلامية والسكان والتنمية ؟

سيف الاسلام : لقد انشأ المركز العربي للدراسات الاعلامية والسكان والتنمية عام ١٩٧٤ بالظاهرة على اثر اعتماد تونسين عاشرين نظمتها منظمة الاسم المتحدة والندوات الصحفية العربية حول الاعلام والتنمية .

ولقد تقرر انشاء هذا المركز بقصد الاهتمام بما يتعلق بتطوير وسائل الاعلام المختلفة الرئية منها والنسبة والقندية لخدمة التنمية والسكان في الوطن العربي . وقد عافت سنة تاسيس المركز السنة الدولية للسكان .

ومنذ عام ١٩٧٤ بدأ هذا المركز نشاطه في الوطن العربي على صعيدين اساسيين



# رغم الوطن في العربية

## في الفكر التونسي الحديث

تأليف : د . عفيف البوني عرض : د . كاظم المقدادي

صدر في باريس عن منشورات العالم العربي كتاب جديد بعنوان «رغم الوطن في العربية» من تأليف الدكتور عفيف البوني هذا الكتاب المهم يسلط الضوء على العصر العربي القومي الاصيل في تونس . وينتد المزايم المشهورة التي حاولت وتناول طمس معالم الشخصية العربية في تونس وجوها الى بور التغريب والاستلاب .

يحاول المؤلف ومن المقدمة التي رسمها لنفسه ان يبين على هذه الاسئلة : ما هي هويتنا ؟ ما هي شخصيتنا الحضارية . ما هي مقوماتها . وما هي اشكال وعيها عبر تقاعل الثقافات وحوار الحضارات . وتغالب الاجيال وتنوع انماط الانتاج واستمرار الشخصية التي عرفتها بلادنا خلال مختلف المراحل التاريخية والتنمية والحضنة .

● ان الاجابة على هذه التساؤلات تستدعي بالضرورة الغوص في اعماق التاريخ ويطعن الكتب العلمية بحثا عن الهوية القومية التي تعرضت الى محاولات الاستلاب الثقافي والحضاري . وهذا ما ذهب اليه المؤلف ابتداء من الفتح العربي لافريقيا عام ٦٧٠ ميلادية . ومرورا بعبود المالك والفرسانيين . وانتهاء بالمستعمرين الفرنسيين .

وامام هذه المحطات التاريخية تواجه تونس مصاعب الاستلاب والتغريب . ونصوصها فاسية من اجر تكميم هويتها القومية . وحضورها العربي



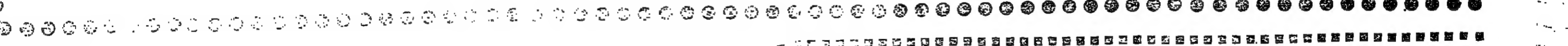
نشرت هذه القصيدة في العدد ٥٣٩ من مجلة امرأة الامة الكويتية الصادر في ١٤ نيسان ١٩٨٢

# ثاني الجراح لها سيرة غريبة

هو العراقي .. عرين الاسد مقلنا  
اذا ادلهمت خطوب في بوادينا  
هو العراقي .. اذا حانت بنا كرب  
وعربت الجرح ختموها وعطينا  
جيش العراق نياشين وابسة  
في بردة الدهر .. ما احى النياشين  
اشدو بنصرك لا شعر يحيط به  
ودون نصرك قد باتت قواطينا  
وقفت للفرس والاحقاد تاكلهم  
والعرب حولك هل شيوخ ملايينا  
وقفت كالطود بالمرصاد تحقق من  
كانوا بامتنا دوما ثنائينا  
اقلع ثيوب الافاعي لان ملهنا  
سم الثيوب بها لا تعرف الدنيا  
وجدت .. لامة في النفس تحملنا  
قدمت للعرب ما تاروا نرايينا  
ان ساندوك فذا فرض اذا غشنا  
تأبى الدماء ليا نغشوا .. رشينا  
تأبى الدماء سوى الشريان برزنا  
ففي امتزاج الدماء .. يدي تارينا  
حنن دماء المراقبين ظامنا  
ان غشاق يدينا اليوم ساندنا  
اسمع نداء من الشط الذي استننا  
فليوقظ المروج جبارا شواطينا  
اسمع نداء من الاحواز يصقنا  
فسيف .. معتصم .. ببكي تراخين

يا سيف سعد .. زلت غاب عطينا  
فقتت في امي اسدنا .. ثنائينا  
يا سيف سعد ويا صوتنا الحزينة  
حقا في الشام بعض من ثنائينا  
اذا ظلمنا الى الامجاد يا بردي  
بطينا ليهلك بالامجاد بردينا  
غذي دماءنا البردي والفرح قتلنا  
ودجنا نصد الخلد يسقيننا  
هذي غساننا بسات مسمائنا  
يا سيف سعد .. زلت غاب عطينا  
فقتت في امي اسدنا .. ثنائينا  
يا سيف سعد ويا صوتنا الحزينة  
حقا في الشام بعض من ثنائينا  
اذا ظلمنا الى الامجاد يا بردي  
بطينا ليهلك بالامجاد بردينا  
غذي دماءنا البردي والفرح قتلنا  
ودجنا نصد الخلد يسقيننا  
هذي غساننا بسات مسمائنا

يا سيف سعد .. زلت غاب عطينا  
فقتت في امي اسدنا .. ثنائينا  
يا سيف سعد ويا صوتنا الحزينة  
حقا في الشام بعض من ثنائينا  
اذا ظلمنا الى الامجاد يا بردي  
بطينا ليهلك بالامجاد بردينا  
غذي دماءنا البردي والفرح قتلنا  
ودجنا نصد الخلد يسقيننا  
هذي غساننا بسات مسمائنا



## الاختفاء .. فيلم حزين

يشارك الجمهور العربي فيلما سينمائيا يتحدث عن  
قتل صحفي قسسي احداث شلي .. من  
اخراج المخرج المالي المعروف الذي اخرج فيلم ( زد ) وفيلم  
( اغتيال بن بركة ) .. كوستا كرافيس ..  
تتذكر الان هذه الرواية في  
كتاب « شوارع تحيط بها  
الاشجار » لاننا نقرأ في الاخبار  
ان حدثا مشابهها لها ، يفضح  
اكتوية اخرى ، في شلي ايضا  
هذا الحدث ، هو الفيلم  
السينمائي « اختفاء » الذي  
يشاهده الاميريكيون الان ..  
وهو من اخراج كوستا  
كرافيس .. يتناول قصة  
حقيقية .. عن مقتل مؤلف  
اميركي ، شاب كان قسسي  
شلي وقد قتل على ايدي  
البرلين في نظام بينوشيت  
وقد استطاع هذا المخرج ان  
يقدم بأسلوب مقنع للمشاهدين  
الدليل على ان الولايات المتحدة  
ساعدت النظام العسكري في  
شلي ، وان مشاركتها في  
قتل الشاب الاميركي .. شارلز  
هورمان .. هي حقيقة لا تقبل  
الجدل ..  
اي دلليل على تدخل الولايات  
المتحدة في اختفاء او العثور  
عليه ميتا .. بل ان التقرير  
يعضي الى ابعاد من ذلك ،  
فيرفع مسؤولية قتله عن عاتق  
النظام العسكري في شلي ..  
وكتاب هوسار .. وكذلك  
فيلم « اختفاء » يؤكد ان المسؤولين  
الاميركيين في شلي كانوا  
يعرفون الكثير عن مصير  
هورمان ..  
ببساطة انهم يعرفون مدى  
تغلغل وكالة المخابرات  
الاميركية ، في كل الاحداث  
التي تلت الانقلاب العسكري  
في شلي ..  
لكن والد هورمان .. يكشف  
الحقيقة .. واحداث  
الفيلم تبدأ مع وصول  
الوالد ادموند هورمان الى  
سانتياغو للبحث عن ابنه ،  
ومحاولة طلب مساعدة السفارة  
ووصول الاب ، اولا بالذائع  
التي يراها في سانتياغو ..  
ولكن يحسن انه بعيد عن هذه  
الاحداث وان هبته الوحشية  
هي ايجاد ابنه .. يعرف ان  
ابنه قتل فعلا .. ويذهب الى  
السفارة الاميركية ليعرض  
سانتياغو تقوم بتغطية الجرحية  
التي وقعت في شلي .. وكذلك  
في النهاية .. ان المسؤولين  
لا يجدون على قتل اي مرشد  
اميركي مالم يتلقوا امسوا  
بذلك من المسؤولين الاميركيين  
.. ويكتشف الاب ان خلال  
مواجهات السفارة ان كسل  
موظفي السفارة يكذبون ..  
.. وفي الغتام .. نبدأ  
اعلمنا .. انكسار .. الصداقة ..  
والحرية والصور المظلمة  
للسينما الالمانية ..  
في قضية خالدة وابسة ،  
لتكشف حقيقة سياسية كبرى ..  
مدى تدخل الولايات المتحدة  
في تسيير نظام شلي ..  
والغالب الادارة الاميركية في  
الجرم التي يرتكبها هذا  
النظام ..  
عندما بينا الفصل الثاني من القصة  
يكون غداً قد شفي من مرض نفسي  
انم يد .. وينتد يومه الجديد بالتفكير  
الاجابي الذي يرفض التحيز وتسمم  
المنفعة مع المجتمع ويقول لنفسه :  
.. ما زالت في الدنيا جوانب مضيئة ،  
ويؤكد ان هناك حياة دون ان يساهم  
على مجانه او فصاحج مع الفساد  
القائم .. ما زال في الدنيا حضرة ورثين  
وموسيقى .. وما زال في الناس جوار  
ثامن ..  
.. وعلى اناس من قلة يثق  
عبدالله فهو عاكين ، عالم انتقل  
اسرته حيث يقف وزوجته القسيسة بيت

### النائب الأول لرئيس الوزراء يزور المعرنة النوعية الخاصة



زار السيد طه ياسين رمضان النائب الأول لرئيس الوزراء صباح امس المعرنة النوعية الخاصة الذي نظمته المؤسسة العامة لتجارة السلع الانتاجية في معرض بغداد الدولي ويستمر اسبوعا

ورأى السيد طه ياسين رمضان خلال جولته في اجنحة المعرض المخصصة للمعرنة النوعية الخاصة التي تنظمها المؤسسة العامة لتجارة السلع الانتاجية في معرض بغداد الدولي ويستمر اسبوعا في احدى اجنحة المعرض المخصصة للمعرنة النوعية الخاصة التي تنظمها المؤسسة العامة لتجارة السلع الانتاجية في معرض بغداد الدولي ويستمر اسبوعا

### الرفيق طارق عزيز يستقبل نائب السكرتير العام للحزب الاشتراكي العمالي الاسباني



استقبل الرفيق طارق عزيز عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية مساء امس السيد الفونسو غيبرا نائب السكرتير العام للحزب الاشتراكي الاسباني والوفد المرافق له

وجرى خلال القابلة بين العلاقات الوثيقة والمتطورة بين حزب البعث العربي الاشتراكي والحزب الاشتراكي العمالي الاسباني وسبل تجميعها وكذلك الاستعدادات التي يقوم بها العراق للتصديق على معاهدة السلام بين العراق والولايات المتحدة الأمريكية في بغداد

### وزير التجارة يدعو دوائر الدولة لزيارة المعرنة النوعية الخاصة



دعا السيد حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة وزير التجارة كافة دوائر الدولة والمؤسسات والمنظمات المهنية والفنية والمهنيين من القطاع الخاص والمهنيين الفنيين وطلبة المعاهد الفنية في القطر الى زيارة المعرض النوعي الخاص خلال مدة افتتاحه في الفترة الصباحية

### الامتحانات الوزارية في مواعيدها المقررة

اكدت وزارة التربية ان الامتحانات الوزارية للدراسة الابتدائية والمتوسطة والثانوية والاسلامية للسنة الدراسية ١٩٨٢ - ١٩٨٣ ستجري في مواعيدها المقررة

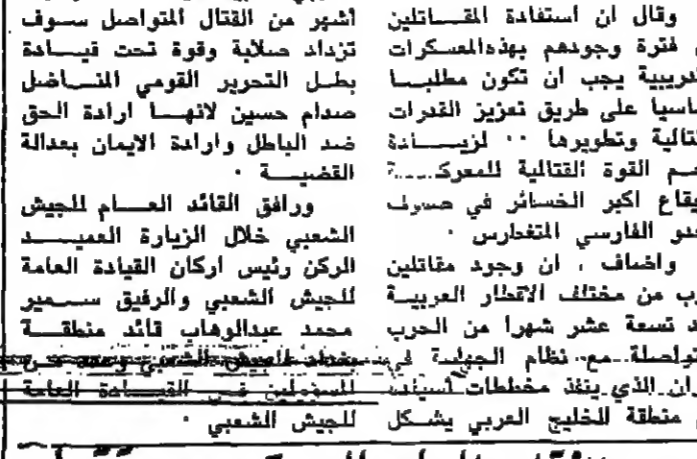
### الرفيق طه ياسين رمضان يزور معسكر تدرّب المقاتلين في بغداد



زار الرفيق طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة القائد العام للجيش الشعبي معسكر تدرّب المقاتلين في بغداد الذي ضم قطيعي الشعب العربي وبغداد

ورأى السيد طه ياسين رمضان خلال جولته في اجنحة المعرض المخصصة للمعرنة النوعية الخاصة التي تنظمها المؤسسة العامة لتجارة السلع الانتاجية في معرض بغداد الدولي ويستمر اسبوعا في احدى اجنحة المعرض المخصصة للمعرنة النوعية الخاصة التي تنظمها المؤسسة العامة لتجارة السلع الانتاجية في معرض بغداد الدولي ويستمر اسبوعا

### وزير النقل والواصلات يستقبل وزير التجارة والصناعة الفلبيني



استقبل السيد سعدون غيدان عضو مجلس قيادة الثورة وزير النقل والواصلات صباح امس السيد روبرت اوفكين وزير التجارة والصناعة الفلبيني والوفد المرافق له

وجرى البحث في اوجه التعاون بين البلدين في مجالات النقل والواصلات واستعدادات العراق وقطار الخليج العربي للسيد وزير النقل والواصلات لزيارة الفلبين والاطلاع على التطورات التي فيها في مجال النقل والواصلات

### وزير الصناعة والمعادن يفتح ندوة نظم المعلومات



افتتح السيد طاهر توفيق عضو مجلس قيادة الثورة وزير الصناعة والمعادن ندوة نظم المعلومات التي تنظمها الوزارة بالتعاون مع شركة اكمو للاستشارات الهندسية وبمشاركة الحساب الآتومي العربي

ورأى السيد طاهر توفيق خلال افتتاحه للندوة ان نظم المعلومات هي من اهم المجالات التي تحتاج الى الاهتمام في العراق في هذا المجال

### مهرجان الربيع القطري الثاني مختتم فعالياته في الموصل



اختتم في الموصل مساء امس الاول مهرجان الربيع القطري الثاني الرابع عشر بالموصل الذي اقيم تحت شعار ( قاصدية صدام بعث لاجداد الامة وريبع لاملها)

وحضر فعاليات المهرجان ثيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة كما حضره الرفيق يروان النين عبد الرحمن عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي وتميزت فعاليات المهرجان لهذا العام والتي استمرت ثلاثة ايام بتناولها لاعباد ومضامين قاصدية صدام الجسدية وانتصاراتها الطارفة التي عبرت عنها ٤٩ موكبا انطلق في مسيرة افتتاح المهرجان

### بحث افاق التعاون في مجال الري مع استراليا والفلبين



استقبل السيد عبدالوهاب محمود وزير الري امس السيد توماس بان وزير زراعة وغابات جنوب استراليا والوفد المرافق له

وتخلل القابلة التي حضرها السيد السفير الاسترالي بيغداد بحث العلاقات العراقية الاسترالية في مجالات الارواء واستصلاح الاراضي وسبل تجميعها بما يخدم مصلحة البلدين

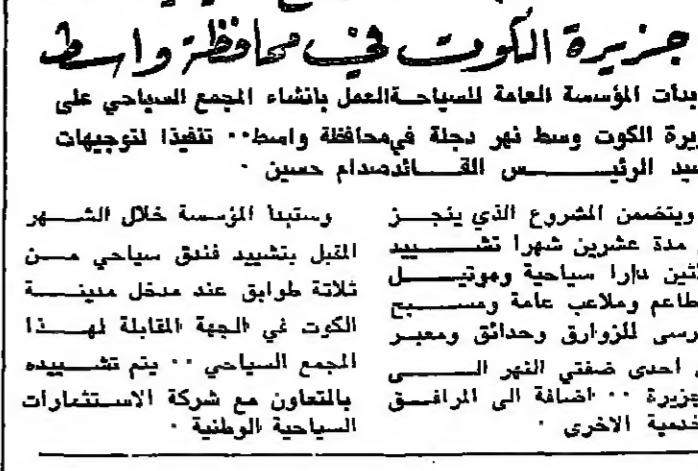
### الوفد الديني السنغالي يغادر القطر



غادر بغداد مساء امس الاول الشيخ عبدالقادر جيلي امباي احد كبار الشخصيات الدينية السنغالية بعد زيارة للقطر استغرقت اسبوعا

وقال الشيخ امباي انه اجرى مع المسؤولين في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية مباحثات تناولت علاقات التعاون بين البلدين

### تفصيل لتوجيهات الرئيس القائد بداء العمل بانشاء مجمع الصياحي على جزيرة الكوت في محافظة واسط



بنات المؤسسة العامة للصياحة العمل بانشاء المجمع الصياحي على جزيرة الكوت وسط نهر بجلة في محافظة واسط تنفيذ لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين

ويتضمن المشروع الذي ينجز في مدة عشرين شهرا تشييد ثلاثين دارا سياحية وموتيل ومطاعم وملاعب عامة ومسبح ومرسى للزوارق وحدائق ومباني للمجمع الصياحي ٠٠ يتم تشييده بالتعاون مع شركة الاستثمارات السياحية الوطنية

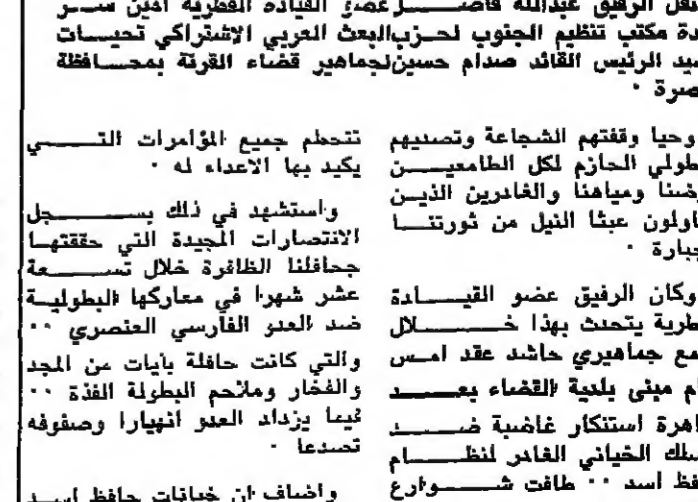
### في قرا لجلس قيادة الثورة مصارعة قطع الاراضي لمصالحين



قد مجلس قيادة الثورة بموجب قراره المرقم ٥٠٦ والمؤرخ في ١٤-١٩٨٢ مصادرة قطع الاراضي العائدة الى تاجي عواد عماد لقيامه بائذان المواطنين عن طريق بيع قطع الاراضي بامسار عالية وتسجيل بدل بيعها باقل من سعرها الحقيقي تهريا من الضرائب

والمعاملات الثنائية القائمة بين العراق وزامبيا وحكومة وتضمن موافق زامبيا للصيغة التي تصبها للخطط الاقتصادية في العراق والخطط الاقتصادية في العراق والخطط الاقتصادية في العراق

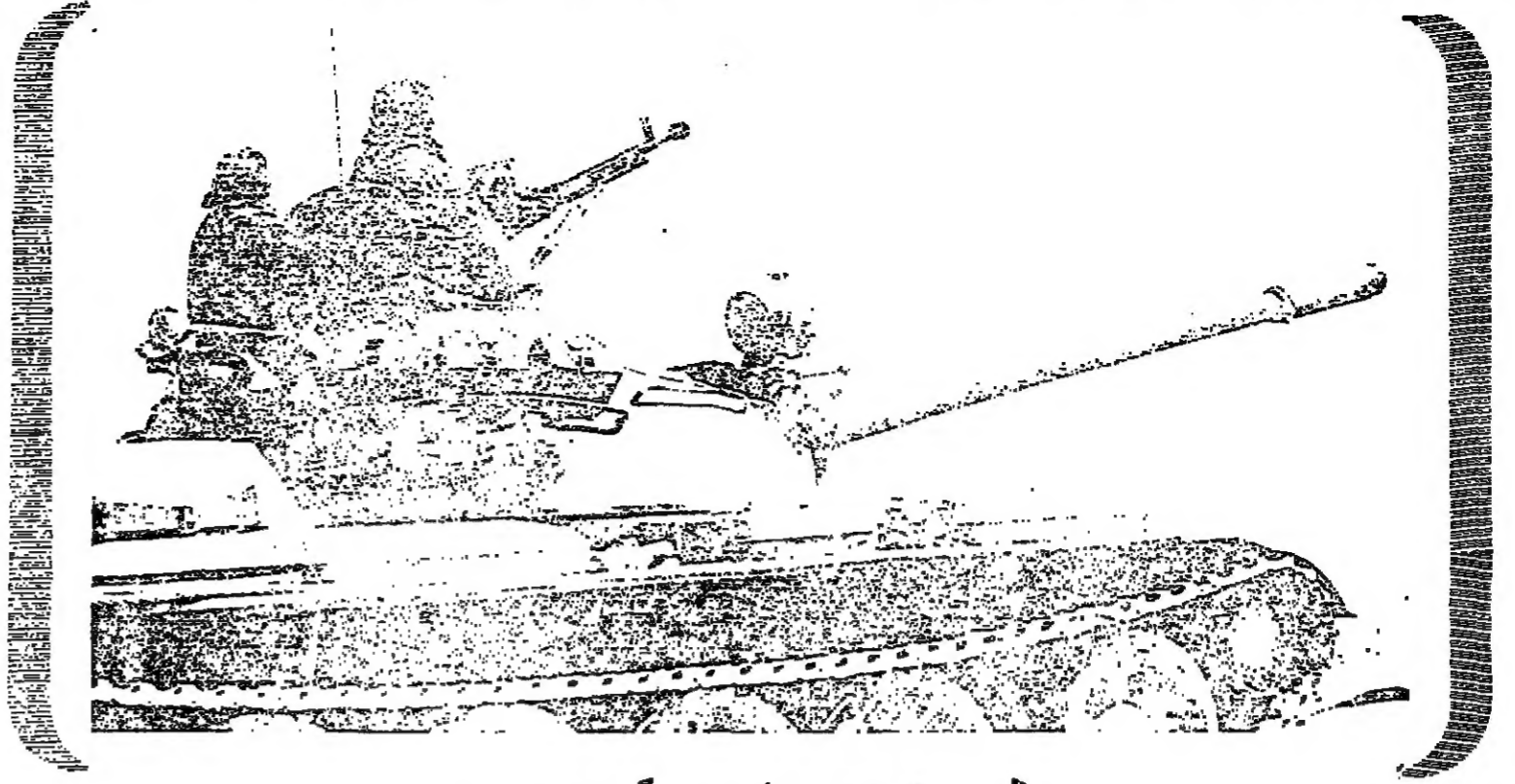
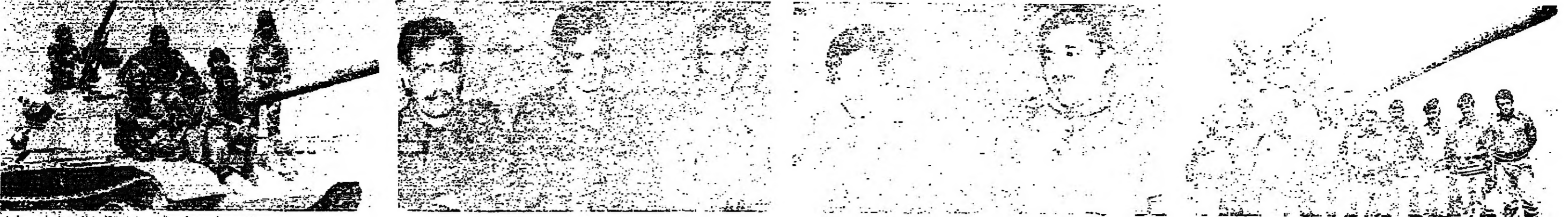
### الرفيق عبد الله فاضل يحضر لتجمع الحاشد لجاهير قضاء القرنة



قال الرفيق عبد الله فاضل عضو القيادة القطرية امين سر قيادة مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي تمحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين لجاهير قضاء القرنة بمحافظة البصرة

وحيا وفتحهم الشجاعة وتصميمهم البطولي الحازم لكل الطامعين بارشنا وخيامنا والغازين الذين يحاولون عبثا النيل من ثورتنا الجبرية





في قاطع البسيطين

# ريال الدم والدمع

## وعمليات

### الاقتحام في سوح القتال



في قاطع البسيطين ٠٠ كما في القواطع الأخرى لعب صنف الدروع شأنه شأن جميع الصنوف العسكرية دوراً بارزاً ومهما في تحطيم وشل قوات العدو الفارسي العنصري ومنعها من تحقيق أي هدف عسكري تقوي القيام به، حيث استطاع هذا الصنف وبإقتدار كبير أن يذل طيبة التضاريس القاسية على امتداد وعمق جبهات القتال - ليسجل في معركة قاسية صدام المجيدة العديد من الملاحم البطولية الفذة ٠٠ ومن تلك الملاحم معركة البسيطين الثائرة التي لُقن فيها هذا الصنف الحيوي العدو دروساً لن ينساها في الشجاعة والإقدام وروح الإقتحام.

#### دور قاعل

كنا في زيارة لكوكبة من مقاتلي صنف الدروع الذين يريضون كالأسود في مكان ما من قاطع البسيطين ليتحدوا لنا عن واحدة من تلك الملاحم الثائرة التي نفذنا مقاتلون الإبطال ضد العدو رداً على جريمتهم الذكراء في قتل أسرائنا والبداية مع المقاتل محمد علوان الذي قال :

ان دورنا في هذه المعركة هو أسناد المهاجمة التي تمكنت من تدمير قوات ومواقع العدو تماماً في قصبة البسيطين وحولتها الى منطقة محرمة بالنسبة للعدو ، وأصبح في وضع لا يحسد عليه بعد ان أصبحت هذه القصبة تحت سيطرة نيران أسلحتنا المختلفة ، كل ذلك جرى وفق خطة عسكرية مدروسة أنهلت العدو وجعلته يذبح بافواج بشرية كبيرة دونما تخطيط ليدفعها الى الموت المحتم .

ويضيف ٠٠ لقد تأكد لمراسلنا ان العدو يحشد أعداداً كبيرة من افراده بقصد شن هجوم على قطعاتنا وبالفعل فتح نيران أسلحتنا على مواضعنا الامامية في فجر أحد الايام ، والغرض من ذلك جس النبض ومعرفة الاسلحة المتواجدة في القاطع ، ولكننا كنا له بالمرصاد حيث ابيت مجموعاته المهاجمة ، حيث كنا متهيئين ، وكانت امثال هذه التعرضات التي يقوم بها فرصة لنا للتعبير عن امنياتنا ، وهكذا تم اعادة جميع الكتل البشرية التي رزج بها العدو بلا وازع من ضمير او شعور بمسؤولية من قبله ، وفي نفس الوقت تم اسر عدد كبير من افراده والاستيلاء على كميات كبيرة من الاسلحة والاعتدة الصالحة للاستعمال .

واشعار ان القوة التي ينتسب اليها قد تشرفت بخوض عدد من المعارك منها مشاركتها في ملصمة الخفاجية الاولى وكذلك في معركة الدملوية .

ان تاريخ هذه القوة البطلة شأنها شأن القطعات الأخرى ملئ بالانتصارات والملاحم والبطولات ، ولعل من ضمن تلك الملاحم مشاركتها الفعالة في معركة القومية ضد العدو الصهيوني في حرب تشرين عام ١٩٧٣ ، وهي الآن على استعداد تام لتتفدى أية مهمة على طريق معركة المصير العربي الواحد .

ويقول المقاتل سامي مجيد خليل : ان لحضور السيد الرئيس القائد صدام حسين في الميدان والتقائه بشكل خاص برجال وحدتنا اثره الكبير والبالغ في نفوس مقاتلينا وشحد الحماس في نفوسهم ، حيث انه اضاف معنويات جديدة أخرى لما يشع به رجالنا من معنويات اصلا ، وكان لتواجده في سوح الرغز منذ الساعات الاولى لبدء المعركة وحتى مضي ١١ يوماً قعله الكبير في رسم خطوط النصر .

واضاف ان دور قوتنا في هذه المعركة كان ذا حدين ، اولهما مساهمتها في اعادة القلوب المعادية ، وثانيهما رفع معنويات مقاتلينا الشاة من خلال تقديمها الاسناد القاري الجيد على الأهداف المحددة والمعروفة مسبقاً ، كان ذلك في عندما شن العدو هجومه الفاضل على قطعاتنا الرابضة على الحافات الامامية ، فقد لعبت دورها المميز والكبير في اسناد قطعاتنا البطلة الرابضة في خطوط التماس واحباط توايا العدو الفارسي الغاشم ، ومن المفرح جداً والباعث على الأمل هو ان المقاتل يرى بأم عينه نتائج عمله . وهناك نقطة اود التحدث

عنها وهي انني والمقاتل محمد داود ، وبعد ان ضحت شمس الانتصار قمنا بالذهاب الى البساتن القزاني فوجدنا عشرات المئات من جثث العدو وحاولنا احصاءها ولكننا لم نتمكن لكثرتها . اما المقاتل محمد داود فقد تحدث لنا قائلاً : لقد حاول العدو العنصري الفارسي تجزئة حطرات عديدة للوصول الى مواضعنا الامامية ، ولكن رجالنا الشجعان جند القائد الفذ صدام حسين كانوا له بالمرصاد ، ان سرعان ما يوقعوا بقلوبه الدمار فيرجع خائباً يجر اذيال العار والهزيمة ، وفي كل المعارك يترك قتلاه في أرض المعركة ، ويبدو انه يضع في حسبانته مقدماً الفسار .

والمقاتل صابر عبدالله عبيد القادر يقول : علمت ان المقاتل ليث فارس قد وقع جريحاً في أرض الحرام ، وبمسافة لا تبعد عن مواقع العدو سوى بضعة أمتار فقررت الذهاب اليه وبالفعل توجهت الى المكان الذي وقع فيه بالرغم من كثافة نيران العدو ، وعندما بلغت المكان عرفت نفسي وحملته على ظهري مسرعاً صوب اقرب موقع لقطعاتنا واستغرقت العملية أكثر من ٤ ساعات ومنحت درجتين اعلى .

#### يرفضون الإخلاء

وروى المقاتل سامي محمد ، نماذج رائعة من مقاتلينا الشجعان ، فاحد المقاتلين بترت اصابع يده وظل يقاتل العدو حتى حسم المعركة ، ومقاتل آخر جرح بعدة شظايا وواصل القتال دون ان يخبر رفاقه خوفاً من اخلائه وبذلك يحرم من المساهمة في اتمام النصر ، وجريح آخر اخفى جروحه ولم يخبر وحدة الميدان الطبية المتواجدة في كل مكان من أرض المعركة كي لا يخل من المعركة بالرغم من ان الجرح يتطلب العلاج السريع ، وجرحى آخرون رفضوا الاخلاء واصبروا على مواصلة القتال ، وهناك ضور أخرى من البطولية والاصرار يمرقها كل المقاتلون في قاسية العرب المجيدة .

واكد المقاتلون : ششول رمضان سعد ، زاهر خايط عيود ، مؤيد عباس حمزة ، فاهم عبدالحسين ، محمد ناجي ، خمسن احمد سلطان ، بان مشاركتهم في معارك الشرف والكرامة بهذه الصورة ضمن قاسية صدام - اما تبين عن ايمانهم المطلق ببداية حزب الثورة العربية حزب البعث العربي الاشتراكي ، وتنفيذ المهمات القومية التي يضطلع بها عراق ١٧-٣٠ تموز بقيادة قائد النهضة العربية الرئيس المناضل صدام حسين .

#### دور التوجيه السياسي

واشار المقاتل مهدي شكلي الى دور التوجيه السياسي في المعركة ، وقال ان للوعي والثقافة حضورهما الدائم في كل المعارك ، والتوجيه السياسي ساهم مساهمة فعالة في زيادة وعي المقاتلين وتعميق ثقافتهم ، الى جانب ما قام به من ايجاد ابيات الحسني والشرقيات والصحف اليومية التي كل موقع يتواجد فيه المقاتلون ، ومثل هذا الدور لا تقل اهميته عن الدور القتالي الاخرى ، فانه ان العاملين في التوجيه السياسي هم مقاتلون اصلا وادوا ادوارهم القتالية في كل المعارك التي خاضتها قواتنا المظفرة ضد العدو الفارسي المتخلف .

وعاهد المقاتلون محمد نور خضر وعطية عبدالله وصالح عبدالزهره ونوري سلوم وعبد الرحمن عباس وفصيل الياس ، ومحمود عبدعلي ، وسالم ويس ، وفارس حامد ، وهاشم حبيب ، وحسن خضر ، قيسادة الحزب والثورة وعلى رأسها باني مجد الأمة ومجد حضارتها الرئيس القائد صدام حسين على الاستعداد الدائم للثغمية على طريق بناء العراق الشامخ المنتصر .

#### البسيطين

طاهر مهدي الهاشمي تصوير مختير جورج

\*\*\*\*\*

# الحامدين النصر في قاطع الاسوار



تسعة عشر شهرا على الحرب يتشرفون خلافا  
العدو يوميا لتضيق الملقمة تلو النجمة والانتصار تلو  
الانتصار لتضاف الى سجلهم في القادسية الجديدة .

ويضيف ان محاولات العدو اليائسة بقصفه  
المضوائي لن تجديه نفعا فنحن نملك الارض التي نسيطر  
عليها بقوة الايمان والسلاح الذي تصمله سواعد جنودنا  
الفولاذية كما ان معنويات جيشنا الياسل قسي تصاعد  
العدو مستنزف او تقصف مضوية وصمود مقاتلينا فهم  
على وهم .

والقاتل سرتيب عبدالحميد يقول اننا عندما ناقش  
العدو نضع امام عيننا صورة عراقنا الحبيب وصورة  
بطلنا الفذ صدام حسين ونجمله قوة لنا ونموذجا  
للبطولة الفذة التي نسعى الى ترسيخها لذلك فانت تسمى  
المقاتل العراقي يقاتل بروحية عالية وانفد عاا ممسا  
جعله يتمكن من الحفاظ على روح الانتصارات التي حققها  
على العدو الفارسي .

ومن بين رجال التشكيل انسجمان التوحيدي  
بالمقاتل محمد عبيد الذي أكد ان الامة التي فيها قائد  
مثل المناضل صدام حسين لا يمكن ان تقهر او تستسلم  
الى اية جهة اجنبية كما ان عينا رجلا تجعلنا نندروا  
ارواحهم رخيصة للوطن والامة بدنا عن شرفها وكرامتها  
وسيفي عراقنا الحبيب شامخا كشمس نخله ان شاء الله  
بها حاولت القوى الناصرية الاسدية .

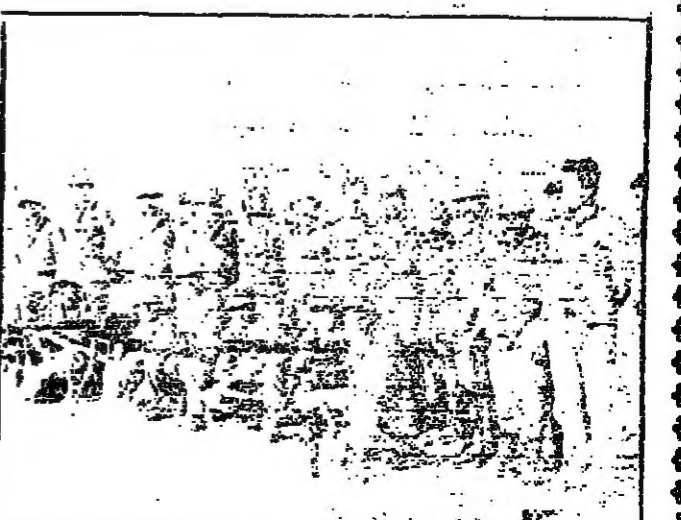
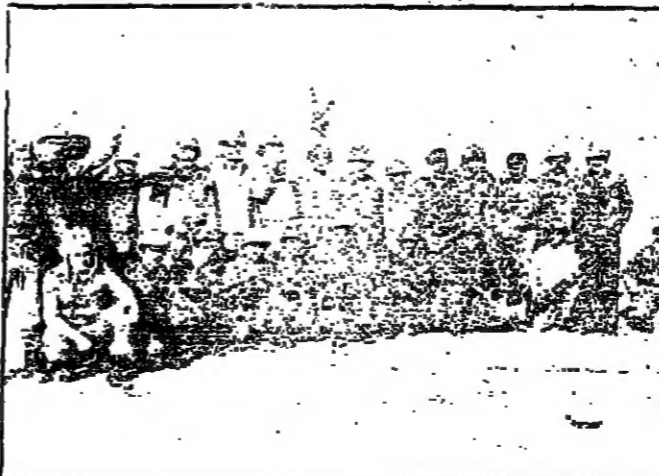
ويؤكد المقاتل رياض همل ان كل التعرضات الفاشلة

في ايام الدواير في بقية قواطع  
القتل بدم الفارسي انشوري يقف  
مقاتلنا الامم وهم يدافعون عن  
لحق راسيات الثورة باقتدار وفداء  
منعفين بالصلو الحسنة الفادحة حتى  
يعرف بعزة في الارض واليهاد .

ان مقاتلينا الذين جاهدوا في ارض المعركة عيوننا  
امامية لشعبهم وانهم يرون من الايام حساسا وتتجهز  
طانكهم خلفا اوغل الفرس في عدوانهم واصروا على  
رفض نداءات السلام ووقف اطلاق النار التي دعا اليها  
العراق والعالم ممثلا بالبلدان الجديدة التي ادانت تعنت  
خميني ونظام الامم وابتعاده عن كل القيم الانسانية .  
ان اللقاء بالمقاتلين يتبع في النسر شعورا بالراحة  
ويذهب الى المرح . ذلك ما احساس به ونحن نصل مواقع  
المقاتلين الذين انتصروا اسلحتهم بسمية الوطن ورد  
العدوان . ففد حاول العدو الفارسي وغرات عديدة التقرب  
من هذه المواقع فلم يصب بغير الهزيمة والخذلان . ذلك  
ما سمعنا به من المقاتل خاليل عيسى .

لقد استننا احاديث الباطل متاعب الطريق خاصة  
وان التفاصيل التي سمعنا عنهم تنبض بالصدق والحرارة  
وكفاءة التنفيذ .

كانت بداية حديثنا مع المقاتل قاسم مهدي السدي  
اشار الى ان خلف هذا الانتصار العراقي تقف القوة  
والصلاية والشجاعة الفائلة لجيش العراقي وقادة  
الرئيس القائد صدام حسين قديري لمقاتلين وبالرغم من مروه



ويزفول والمحرمة وغيرها انه عاجز عن تحقيق اي نصر  
يذكر حتى وان ادعاه كما فعل في مراك الشوش ويزفول  
ونحن نطالب الشعوب الايرانية ان تحاكم عتل هؤلاء  
الحكام الخونة الذين جلبوا لها الانى والدمار .

المقاتلون صالح ابراهيم ومسلم اساعيل وابراهيم  
ناجي ونوري داود اكدوا ان المسيرة الحكيمة التي تقطعها  
قيادتنا المناضلة وعلى راسها الرئيس القائد صدام حسين  
جملت شعب العراق يهب للدفاع عن ارضه وكرامته  
وعاهدوا شعبهم وامتهم على البقاء جنودا اوفياء لثيرة  
هذا الوطن العزيز الذي بقي ابيا شامخا خلال العصور  
الماضية وسيبقى كذلك باذن الله .

واستذكر المقاتلون خالد محمد وطارق مجيد وجمعة  
محمد ومحمد خليل الدور الخياني لبعض الانظمة العربية  
المتخاذلة وفي مقدمتها العميل حافظ اسد وقال ان هذا  
الخائن كشف اوراقه بشكل سافر من خلال دعمه للنظام  
الفارسي بالاسلحة والمعدات والتجهيزات العسكرية . . . الا  
انه سياتي اليوم القريب ليلقن فيه الشعب السوري  
المناضل مثل هذا الخائن الدروس والعبر ويكون محسره  
مثل مصير ابي رغال .

ويختتم المقاتلون عجلان عبيد وماجد مطرب وحسين  
طاهر حديثهم بالقول : اننا بهذه المناسبة وبمناسبة الذكرى  
٢٥ لتأسيس حزبنا المقدام نرف ازكى التهاني والتبريكات  
الى قيادة الحزب والثورة وعلى راسها بطل التحرير  
القومي المييب الركن صدام حسين ونعاهده على بسذل  
الغالي والتفيس دفاعا عن كرامة الامة والوطن .

## الاصوار

- قاسم سلمان عباس
- تصوير : كريم عباس



التي قام بها العدو منيت بالفسارة نتيجة لاقتدار وحرص  
ووعي مقاتلينا الابطل الذين يقاتلون بايمان عن اجل  
الشهادة وقد تجسدت هذه الصورة البطولية طيلة ايام  
حربنا مع العدو وستبقى هذه الصورة حية ان شاء الله  
الى ان يتحقق النصر الاكيد ونزغ العدو الفارسي على  
الاعتراف بكامل حقوقنا المشروعة .

فيما يشير المقاتل منير انور السلي ان تصريحات  
خامنئي الاخيرة بعدم وجود حدود فارسية مع قطرنا  
كشفت الاطماع الفارسية الواضحة في اراضيها ممسا  
جعلنا نزداد شوقا لمقاتلة العدو ونقف صفا واحدا على  
البوابة الشرقية لامتنا العربية تحت راية الرئيس القائد  
صدام حسين للدفاع عن كل ذرة من ترابنا الطاهر والتي  
يحاول العدو يانسأ تدنيها .

## تلاحم مصري يسكن

التلاحم المصري بين تشكيلاتنا العسكرية هو احد  
اسباب انتصاراتنا هذا ما اشار اليه المقاتل علاء خزعل  
وقال ان التلاحم والتضيق الرائع بين مختلف صنوف  
جيشنا الياسل ومع الوية المهمات الخاصة ومقاتلي الجيش  
الشعبي جعلت قواتنا الياسلة تنفذ من قبضتها الفولاذية  
على جيهاات القتال وتوجه اعنف الضربات الى فلول العدو  
الفارسي التي لاتصمد امام ضربات جند صدام حسين  
اليامين .

اما المقاتل اساعيل عباس فيقول عندما صدرت لنا  
الوامر بعبور نهر الكرخة - العمية واقتحام قرية  
« سعدون الفلك » الايرانية استطاع مقاتلينا ازالة العدو  
وتحطيمه بعد ذلك قطعوا الطرق التي توصل الامدادات  
الى قوات العدو الفارسي وهذه العملية اثبتت للعدو ان  
الجيش العراقي بالرغم من مرور تسعة عشر شهرا على  
الحرب فان بامكانه الوصول الى اي هدف ترسه له  
القيادة العسكرية .

انتصارات الشوش ويزفول اريكت العدو وافقدته  
صوابه هذه الكلمات كانت حديث المقاتل عكي عكاب واكد  
ان الزمرة الخمينية بعد ان عجزت عن تحقيق اي هدف  
يذكر في كافة جبهات القتال بدأ اعتصما بخيل ويزمير  
للاقتصارات الوهمية الكاذبة في جبهة الشوش ويزفول  
وهي ما زالت تقاتل داخل اراضيها حيث زجت بالالاف من  
الجيش الايراني في محرقة الموت ومنيت قواته باقصدح  
الخصائر في دروعه والياته ومواقعه .

وفي موقع اخر من مواقع القتال كان حديثنا مع  
المقاتل رباح جبر حيث قال اردت ان اسأل سؤالا : ما هي  
سنة وسبعة اشهر تمر على حريقا المقدسة ماذا جنسي  
العدو من استمراره بالقتال ؟ الم تثبت له مراك سربيل  
زهاب - وسومار وكيلان غرب وسيف سعد والشوش







### احذر من الملاحين !!

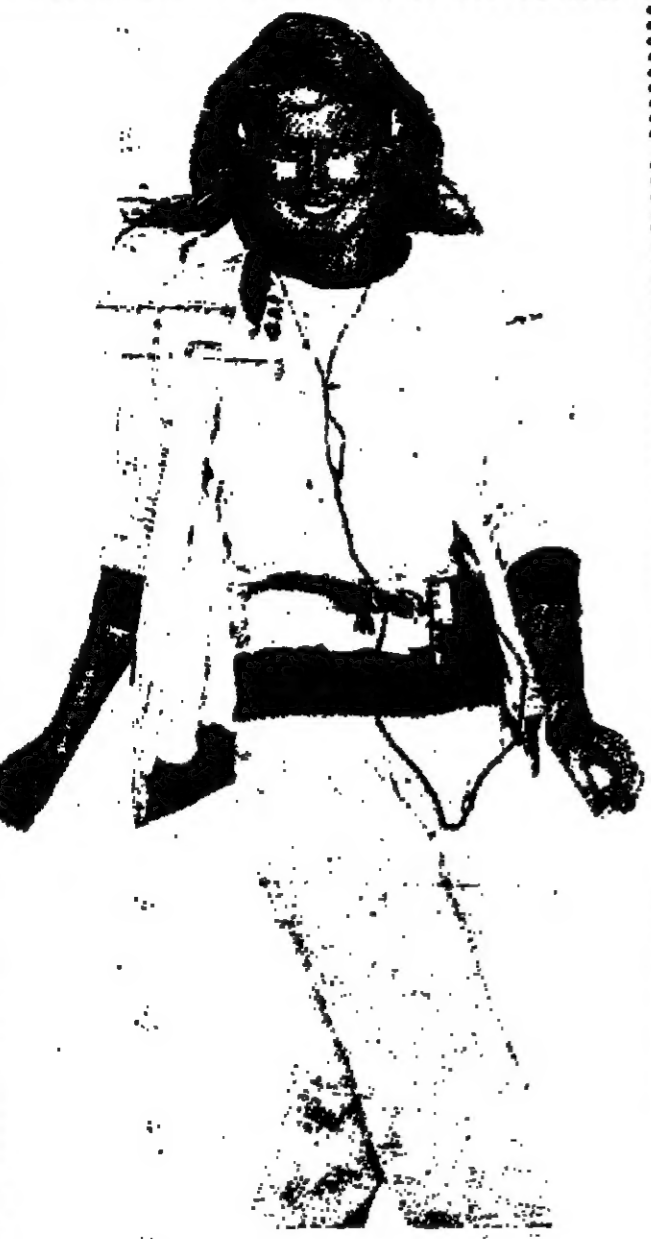
ذكر تقرير رسمي نشر في  
والفطن ان التفتيش سوف يتسبب في  
ولا ما يزيد على مائة ألف مواطن هذا  
للمام بقاء الممران بسبب للتفتيش  
وقال التقرير الصادر عن المكتب  
لغني ان التفتيش هو السبب الرئيس  
في هجمات الممران وان نسبة هجمات  
للممران بسبب التفتيش تقدر بثلاثين  
بالألف وهذا يعني انه من المتوقع ان  
يتسبب التفتيش في وفاة ١٢٩ ألف  
لميركي والممران هذا العام  
واقر التقرير ان هناك حوالي  
٤٣٠ ألف شخص يتوقعون جراء جميع  
لتواج للممران عام ١٩٨٢ - وأكد  
انه ليس هناك إجراء واحد لكسر  
هطلية يمكن للممران ان يتخذ لتجنيب  
الاصابة بالممران من الاطلاق عن  
التفتيش



### مسابقة قاصصة صدام

### للقصة والرواية

في ظل الانتصارات الباهرة  
والصمود الاسطوري الذي تحقق  
قواتنا على الجناح الشرقي  
للوطان العربي ومن اجل ان يظل  
الادب معبرا مخلصا عن روح  
النصر المقدس في معركتنا العظيمة  
(قاصصة صدام) اعلنت دائرة  
الشؤون الثقافية في وزارة الثقافة  
والاعلام عن بدء مسابقة القصة  
والرواية للكتاب من العراقيين  
والعرب في موعد لا يتجاوز الثلاثة  
اشهر بالنسبة للقصة القصيرة  
والثلاثية اشهر بالنسبة للرواية  
من تاريخ نشر اعمالها  
واشترطت المائدة ان يكون  
التأجير جيدا (لم يحدد ان نشر)  
وان يعبر عن روح النصر في  
المعمل بها لديها



### روك همدان مع ابنه في مسلسل

روك همدان مع ابنه في  
مسلسل  
يشترك الممثل المعروف روك  
همدان لأول مرة في التمثيل  
امام ابنه الممثل (جواد)  
سكاليا (وكذلك في مسلسل  
تلفزيوني جديد بعنوان  
(رابطة حيفا)  
وتدور أحداث المسلسل  
حول خبير في اللوجستيات  
التي تعمل في مؤسسة  
سرية منها السور وسرية  
الاعمال الفاعلة لتلقيها  
وبيعها  
والعروف ان روك همدان  
مثل أكثر من ستين فيلما  
لاحت جميعها نجاحا كبيرا  
متها «دعنا لنسبح»  
و «كائنات لا تتكلم»  
و «السيناتور»  
وكان قد بدأ حياته  
موظفا في مصلحة البريد  
ثم انتقل ليصبح سائقا  
لسيارات النقل-حامل معه  
حلمه الكبير في ان يصبح  
يوما ما ممثلا سينمائيا  
وقد تحقق الحلم  
اولى خطواته في السينما  
عام ١٩٤٨ حيث مثل دورا  
صغيرا في فيلم «القاتل»  
ثم بدأ عام ١٩٧١ في التمثيل  
بالتلفزيون  
وهذه ليست المرة الاولى  
التي يمثل فيها ممثل امم  
ابنه - فقد سبقه الى ذلك  
الممثل الراحل جواد وبن جواد  
مثل مع ابنه باتريك  
وكذلك روبرت همدان مع ابنه  
جيم وايضا للممثل كيرك  
تروكس

### الزوار والرحلات

زي للرحلات المرحلة مكنون  
من ينظرون من الجرسية الرمادي  
السادة ويلوذة من الجرسية القلم  
يخطو عرسية بيضاء ولا يمكن  
ارتداء هذا الزي مع حزام غير  
عروض من اللون الاحمر



### بنك الشعر

نشرت مؤسسة يابانية  
اعلانا طريقا تحت فيه الشباب الى  
الاحتفاظ بخصلات الشعر عند  
تغييرهم الى الحلق وايتدعاهم في  
مصرف خاص لهذا النوع من  
الامانات ضمانا للمستقبل وفي  
حالة اصابتهم بالصلع عند  
الشيخوخة حيث يمكنهم انذاك  
صنع مياوكلات من شعرهم  
الخاص



### من الحياطة حتى حلم ليلة صيف

من الوجوه الشابة التي اثبتت  
حضورا فنيا واحسا في الساحة  
للغنية بالرغم من قلة الاعمال التي  
تتمتها  
قالت سناء عبدالرحمن  
اعمالها من خلال التلفزيون في  
تمثيلية (الخياط) الاخيرة عن  
نص عالمي يعبرها توات الاعمال  
التلفزيونية فكرتها (مولايح)  
(لحظات القرة) (جنود)  
(الطاقة) (البلبل)  
(مقامات ابي الورود) وغيرها  
مسرحية (حلم ليلة صيف)  
الفرق ماذا يعني لك  
المعطاء - فانا كمثلة لا يمكن

### صندوق الصهيونية

صندوق الصهيونية - هو ليس بالتكديف صندوق «الغنياء»  
ولكنه هذه الأيام - صار صندوق عجب - فالصهيونية  
ليست ذات وجوه متعددة - وذات اساليب - متنافسة - وذات  
ارضية متباينة - حتى لتبين العجوة والاستقرار - وتستحدث  
من حركتها واحدة من حركات صندوق «الغنياء» الصهيوني  
هذا  
هناك في زاوية بعيدة متخفية - صهيونية متخفية - انهم  
يتلون من يدخل بيتا من بيوت الله - لان من دخل بيتا من  
بيوت الله - ويؤلفه اذا كان هذا البيت هو المسجد  
الاقصى - او الحرم الابراهيمي - فهو عدو للصهيونية  
وعبر التاريخ الصهيونية - ولتتالي حق عليه الموت - وما  
بالرصاص - كما ان من حق الصهيونية ان يسفكوا منزله  
ويقتلوا جميع افراد أسرته - اما الى - المسجون -  
او الى خارج الحدود  
هناك في زاوية ثانية - صهيونية خافتة - صهيونية  
انهم يتلون من يدخل بيتا من بيوت الله - لان من دخل  
بيتا من بيوت الله - ويؤلفه اذا كان هذا البيت هو المسجد  
الاقصى - او الحرم الابراهيمي - فهو عدو للصهيونية  
وعبر التاريخ الصهيونية - ولتتالي حق عليه الموت - وما  
بالرصاص - كما ان من حق الصهيونية ان يسفكوا منزله  
ويقتلوا جميع افراد أسرته - اما الى - المسجون -  
او الى خارج الحدود  
هناك في زاوية ثالثة - صهيونية خافتة - صهيونية  
انهم يتلون من يدخل بيتا من بيوت الله - لان من دخل  
بيتا من بيوت الله - ويؤلفه اذا كان هذا البيت هو المسجد  
الاقصى - او الحرم الابراهيمي - فهو عدو للصهيونية  
وعبر التاريخ الصهيونية - ولتتالي حق عليه الموت - وما  
بالرصاص - كما ان من حق الصهيونية ان يسفكوا منزله  
ويقتلوا جميع افراد أسرته - اما الى - المسجون -  
او الى خارج الحدود



### اصحاحات

عن وزارة الثقافة والاعلام  
صورت حديثا الكتب التالية :  
● الصورة الفنية في المثل  
للقرائي تأليف الدكتور محمد  
حسين علي المصور  
● الثالث - ليد السيد  
البلطوسي - دراسة وتحقيق  
فلاح مهدي القزويني  
● جبهة الامثال البغدادية  
الجزء الثالث تأليف العميد  
القائد عبدالرحمن التكريتي  
● الشاعر الصعلوك - تأليف  
محمد مبارك مسرحية تاريخية  
● الضفاف البيضاء  
مجموعة قصصية للشاعر عادل  
كامل لحوت على عشرين قصيدة

### الآتموسفيكية للأطفال

افتتح مؤخرا في باريس معرض نقاش يلعب الاطفال وقد بلغ عدد  
الزوار المصغار ليجتاح الآلات الموسيقية في المعرض لعامة عشر  
الف طفل ان كانت السمة السائدة للآلات الموسيقية هذا العام هي الآلات  
الموسيقية خاصة الالكترونية منها إضافة الى مكبرات الصوت  
الرقية

ان تربية الذوق الفني عند  
الطفل وتدريبه على سماع  
الموسيقى خاصة الكلاسيكية وتذوقها  
قدرة على التمييز ما بين الاصوات  
المتنافرة والمتجانسة هو اهم  
مراكز عليه من اجل الاطفال  
لهذا العام  
وكان من بين العديد من اللعب  
الجديدة بيئات الكترونية مزودة  
بشاشة تظهر عليها النوتات الاثنتا  
عشرة اوتوماتيكية والتي تقدم  
للعازف الصغير كونه - هناك  
ايضا عمارا الموسيقي السحرية  
وهي عبارة عن غيتار صغير يهدي  
معه كتيب موسيقي صغير يضم  
(١٧٠) اغنية - يضاف الى ذلك  
جهاز (الكلم سوني) الذي ينفخ  
ويبكي ويصدر اصواتا متعصبة  
ومن خصائصه الاطفال من  
الخامسة - ان محور فكرة هذه  
اللعبة ترويض يهدف الى تثقيف  
الطفل للغة والاصوات وصورة  
غير مباشرة ويمنح لتذوق هذه  
الفكرة من الترويض جماعية  
(النظرة الاعلامية)  
وللغاية نفسها استخدمت لخصي  
معلم للموسيقى في فرنسا لعبة  
للكترونية تملأ في املاء دروس



اطفالا مرحة ويكبرون حيث يكر العراق  
عيسى - طالب حيدر